



ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЁТ

Национального музыкально-драматического театра РТ им. В. Кок-оола за 2017-й год

Краткая характеристика репертуара

Репертуар Национального театра нацелен на общую зрительскую аудиторию всех возрастов. Его жанровый ряд весьма разнообразен, зрителям предлагается самый разнообразный спектр жанров драматургии: комедии, социальные и философские драмы, социально-нравственные и семейно-бытовые драмы, трагедии, мюзиклы, легенды, сказания, детские, в том числе музыкальные сказки, исторические драмы.

К детскому репертуару относятся спектакли: музыкальные сказки «Бременские музыканты» по Г.Гладкову, В.Ливанову, Ю.Энтину, «Все мыши любят сыр» по Д.Урбану, «Волк и семеро козлят» по Б.Гримм, «Смышленный мышонок в Австралии» по Э.Мижиту, новогоднее окологлобочные представления в постановке А.Куулар и М.Идам. Все детские спектакли идут на русском языке.

Для старшего школьного возраста и юношества театр предлагает спектакли: литературно-театрализованную композицию «История златовласого Ангыр-оола» по С.Сарыг-оолу, героическое сказание «Кан-Кыс» по В.Серен-оолу, музыкальную легенду «Чадаган» по А.Даржаю, легенду «Вернись, мой друг, вернись!» по А.Ооржаку и Х.Шириин-оолу, драму «Двое в темноте» по М.Бартеневу и А.Слаповскому, музыкальную драму «Моцарт и Сальери» по А.Пушкину и Л.Кан-оолу, «Ходжа Насреддин» по Л.Соловьеву и В.Витковичу. Данные постановки идут на тувинском языке с синхронным переводом на русский язык.

Репертуар для взрослой аудитории составляют спектакли: драма «Хайыраан бот» по В.Кок-оолу, легенда «Кара и Седип» по В.Кок-оолу, драма с элементами мюзикла «Челээш и Идегел» по А.Ооржаку, трагедия «Ромео и Джульетта» по В.Шекспиру, историческая драма «Сын синего неба» по Э.Мижиту, историческая драма «Журавли» по С.Монгушу, комедия «Ханума» по В.Константинову и Б.Рацеру, комедия «Лгунья» по М.Эннекену и Э.Мейо, лирическая комедия «История одной любви» по Р.Баэру, драма «Останусь» по Т.Муллер, драма «Вы чье..?» по А.Ооржаку и Э.Норбу. Из них большой зрительской популярностью пользуются: «Хайыраан бот», «Ханума», «Журавли». Все вышеназванные спектакли идут на тувинском языке с синхронным переводом на русский язык.

Новые постановки 2017-го года

В 2017-м году репертуар театра пополнился **8 новыми спектаклями.**

С середины января был начат репетиционный период нового спектакля «**Артып каар мен**» («Останусь») по пьесе Татьяны Муллер «Все просто, господа!» в постановке Марины Идам. По сюжету произведения в ходе очередного планового рейда пять собак попадают в приют для бездомных животных. Правила там таковы, что собак держат пять дней, и если хозяин не придёт, то животных лишают жизни.

Сценография спектакля выполнена главным художником театра Начыном Шалыком, оригинальную музыку к постановке написал композитор Альберт Хомушку. Перевод пьесы на тувинский язык осуществлен Эриком Норбу, он же является автором текстов песен в спектакле. Премьера состоялась при полном аншлаге 3-го и 4-го марта.

Затем театр осуществил постановку нового спектакля «**Чадаган**» по одноименной поэме-драме народного писателя Тувы Александра Даржая. Данный спектакль является дипломной работой выпускника ГИТИСа, начинающего режиссера Сайдаша Монгуша и совместным проектом театра с Национальным оркестром РТ, вызвавший бурные обсуждения в средствах массовой информации. Спектакль, премьера которого состоялась 21-го и 22-го апреля, представляет собой музыкальную легенду о возникновении тувинского музыкального инструмента чадаган.

В конце 81-го театрального сезона Тувинский муздрамтеатр порадовал зрителей очередной новой постановкой режиссера Алексея Ооржака «**Вы чье..?**» по мотивам повести Бориса Васильева «Вы чье, старичье?». Новая драма поднимает вечные вопросы о взаимосвязях поколений, отражает социальные проблемы 80-х годов прошлого столетия, остающиеся актуальными и в наши дни. Постановочная группа включает в себя переводчика повести на тувинский язык Салима Монгуша, инсценировщиков Алексея Ооржака, Эрика Норбу, художника Валерия Шульгу, музыкального оформителя Альберта Хомушку, художника-технолога Айдына Монгуша, художника по гриму Людмилу Волошину и ассистента режиссера по актерам Виктора Наксыла.

Дипломные спектакли выпускников ВТУ (института) им. М.Щепкина

Впервые за свою 80-летнюю историю Тувинский муздрамтеатр принял выпускников одной из старейших театральных школ России - тувинскую студию ВТУ (института) имени Михаила Щепкина при Академическом Малом театре России.

Молодые актеры представили тувинскому зрителю три (3) дипломных спектакля и концертную программу.

8-го июня на Малой сцене состоялась премьера драмы «**Над пропастью во ржи**» по одноименному роману Дж.Д.Сэлинджера. Это знаменитое произведение, завоевавшее необычайную популярность во всем

мире, ставшее откровением для многих поколений подростков. Молодые люди видели в главном герое повести, шестнадцатилетнем Холдене Колфилде выразителя своих взглядов и настроений, им импонировали его наивность и жажда правды, противостоящие лицемерию и фальши, царящим в обществе.

Однако из-за запрета инсценировки произведения Фондом писателя Дж.Сэлинджера данная постановка не включена в репертуар театра.

15-го июня с аншлагом прошла премьера дипломного спектакля «**Любовь под вязами**» Юджин О'Нила. По сюжету пожилой отец приводит в дом молодую жену. На большой и красивой ферме в Новой Англии появляется хозяйка, которая меняет планы на будущее трёх его сыновей. Любовь, страсть и борьба за наследство сталкивают героев этой истории, приводя их к отчаянным поступкам.

19-го июня молодые артисты представили мюзикл «**Маугли**» Владислава Сташинского по мотивам Р. Киплинга. Столичные выпускники показали, что джунгли могут быть и в городе, особенно если город этот большой. Ведь сегодня в нем существуют те же законы, та же борьба за выживание и существование. Минималистические декорации и костюмы, эффектные сценические бои и другие пластичные решения в исполнении молодого пополнения тувинского театра не оставили никого равнодушным.

В начале 82-го сезона театр порадовал зрителей очередной новой постановкой Леонида Кан-оола «**Ходжа Насреддин**» по Л.Соловьёву и В.Витковичу. Забавные приключения остроумного героя сразу завоевала любовь зрителей.

В рамках Года молодежных инициатив в Туве театр осуществил постановку драмы «**Эксперимент**» по Э.Воронову. В данном спектакле играют выпускники Восточно-Сибирской государственной академии культуры и искусств в 2012-го года, а сама постановка посвящена 5-летию со дня выпуска этой студии.

Концертная деятельность театра

В начале февраля в театре состоялась 4-ая часть концерта «**Анзат+Надя**» народных артистов Тувы Анзат Куулар и Надежды Наксыл.

В конце февраля театр организовал творческий вечер актера Саяна Монгуша в жанре театрализованного концерта. Несмотря на то, что вышеназванные оба концерта являются частными, в них участвовали весь коллектив театра.

23-го июня выпускники тувинской студии Высшего театрального училища (института) имени М.Щепкина сыграли «**Класс-Концерт**», который охватывает всю учебную программу.

25-го июня состоялся вечер памяти артистки Дарый Чулдумовны Монгуш, в программу которого вошли концертные номера и отрывки из спектаклей, которых исполняла Д.Монгуш.

Большим праздничным концертом «**Дылын утпа**» театр отметил День тувинского языка 1-го ноября, который также был приурочен к 75-летию Союза писателей Тувы.

1-го декабря театр совместно с ведущими профессиональными коллективами республики организовал юбилейный концерт Народной артистки России и Тувы Надежды Куулар.

Концерт в форме творческого отчета «**Чолдун оруу**» представили выпускники Восточно-Сибирской государственной академии культуры и искусств в 2012-го года 10-го декабря.

Под новый 2018-й года коллектив театра сделал приятный подарок зрителю – театрализованный концерт «**Хоглуг чаа чыл**» с участием знаменитого «Дурзу-шоу» собрал полный зал два дня подряд – 30-го и 31-го декабря.

Творческие встречи

В целях популяризации искусства, в частности, тувинского театрального искусства, творческим составом театра организованы и проведены следующие мероприятия:

1. В музее театра прошла встреча с представителями этнических тувинцев Китая. В рамках культурной программы гости театра посетили спектакль «Ханума».
2. Состоялась творческая встреча с руководителями и артистами театра «Ойрат» Убсунурского аймака Монголии. Педагогами театра по вокалу для гостей организованы мастер-классы по тувинским народным песням.
3. В Национальном музее РТ прошла тематическая экскурсия и встреча с сотрудниками музея в выставочном зале «Долина царей Тувы» с целью создания целостной картины скифской эпохи у мастеров-изготовителей, постановочной группы и актеров нового спектакля «Чадаган».
4. В селе Хову-Аксы прошла встреча артистов театра с жителями Чеди-Хольского района о деятельности и планах Тувинского муздрамтеатра.
5. В апреле в рамках обменных гастролей между театрами республик Алтай и Тыва состоялась творческая встреча артистов двух национальных театров.
6. В Тувинском институте гуманитарных и прикладных социально-экономических исследований прошла встреча на тему «Театры Алтая и Тувы в сравнении» с участием театральных критиков Айланы Кужугет и Светланы Тарбанаковой и сотрудников театра.
7. В Московском центре Л.Гумилева в начале июня состоялась встреча режиссера спектакля «Чадаган» Сайдашем Монгушем с членами Общественного движения «Новые скифы».
8. Состоялись творческие встречи народных и заслуженных артистов с учащимися школ и жителями Тоджинского, Барыын-Хемчикского, Бай-Тайгинского кожуунов в рамках гастролей «Легенды тувинской сцены».
9. Встречи со студентами Тувинского университета становятся доброй традицией театра – будущие филологи провели интересную беседу с работниками театра.

Работа с юными зрителями

В начале года, в период новогодних каникул, театр представлял музыкальную сказку «Бременские музыканты» по произведению Г.Гладкова, В.Ливанова и Ю.Энтина в постановке Сюзанны Ооржак и околоелочные представления для детей дошкольного и школьного возраста и для их родителей. Театр побывал в гостях у учащихся школы-интерната села Бурен-Хем со спектаклем «Лгунья», также в Малом театре регулярно организовывались показы театрализованной литературной композиции «Повесть Ангыр-оола» по роману Степана Сарыг-оола.

За год проведены полсотни обзорных экскурсий по театру для учащихся школ города Кызыла и кожуунов. В день защиты детей театр представил музыкальную сказку «Бременские музыканты», также артисты театра приняли участие в концертной программе в Национальном парке.

Практически каждое мероприятие театра на льготной и безвозмездной основе посещают учащиеся Республиканской школы искусств имени Р.Кенденбиля и студенты Кызылского колледжа искусств.

Одним из ярких мероприятий года является выезд в кожууны республики с детскими спектаклями. Дети города Шагонара и Чаа-Холя в этом году посмотрели музыкальную сказку «Бременские музыканты» на сцене родного дома культуры.

В канун нового года с 22-го по 28 декабря театр порадовал своих маленьких зрителей утренником «Тайна новогоднего чуда». Традиционно утренник сопровождается детской сказкой. В этом году театр показал три сказки для детей: «Бременские музыканты», «Смышленный мышонок в Австралии» и «Все мыши любят сыр».

Повтор новогоднего утренника состоялся 3-го и 4-го января 2018-го года со сказкой «Смышленный мышонок в Австралии».

Работа со зрителями:

В канун нового года по лунному календарю в малой площадке «Юрта», расположенной в фойе артистами театра организован мастер-класс для зрителей по тувинскому обычаю «чолукшулга».

Кроме того в этом квартале разработаны правила поведения в театре на русском, тувинском языках, по которым сняты видеоролики от имени артистов театра к зрителям.

Сняты видеоролики о правилах поведения в театре, которые размещены в социальных сетях.

Организован прямой эфир со зрителями на радио «Голос Азии», обсуждены вопросы театрального этикета.

Через социальные сети проводятся обсуждения со зрителями, изучается их мнения. Регулярно разыгрываются билеты среди зрителей, проводятся акции в популярной среди молодежи социальной сети «Инстаграм».

С сентября месяца сотрудники театра в ходе распространения билетов начали обучения зрителей покупке электронных билетов в сети интернет.

Работа с ветеранами:

В честь Международного женского дня 8-го марта Союз театральных деятелей организовал выездное поздравление ветеранов. 25-го марта, в день рождения тувинского театра, ветераны посетили спектакль «Хайыраан бот».

22 апреля чествовали заслуженную артистку РТ Галину Темир-ооловну Дугержаа с 90-летием.

27-го мая в рамках закрытия 81-го театрального сезона чествовали заслуженного артиста РТ Дадара Хертековича Намчыла с 85-летием.

16-го сентября коллектив театра принял активное участие в юбилейном мероприятии, посвященном 50-летию совместной жизни народного артиста Тувы Дыртык Баккысовича и ветерана культуры Дадар Архиповны Монгушей.

1-го октября, в день пожилых людей театр представил публике драму «Вы чье?..», куда были приглашены ветераны театра и культуры.

1-го декабря на сцене театра чествовали народную артистку России и Тувы Надежду Агбаан-Шыыраповну Куулар по случаю ее 75-летнего юбилея.

8-го декабря на сцене театра спектаклем-бенефисом «Проделки Долумы» отметил 55-летний юбилей известный актер и режиссер Николай Ооржак.

Благотворительность

В целях поддержки творческих коллективов, а также молодых талантов театр предоставляет сцену безвозмездной основе. В январе на сцене театра состоялись концерт «Рождество с «Октаем» ансамбля «Октай», концерт студии Бориса Салчака в поддержку юной певицы Ай-кыс Кыргыз.

19-го марта в театре прошел благотворительный показ спектакля «Двое в темноте» в поддержку благотворительного фонда «Сделай мир ярче», который оказывает материальную помощь детям, оказавшимся в сложных обстоятельствах.

На безвозмездной основе предоставили сцену театра для отчетного концерта Кызылскому колледжу искусств и Национальному ансамблю «Саяны» в международный день танца.

Театр тесно работает с Кызылским колледжем искусств, Республиканской школой искусств им. Р.Кенденбиля и Обществом инвалидов, систематически выделяя места для воспитанников, студентов и инвалидов.

Накануне нового учебного года театр принял участие в акции «Помоги собраться в школу», пригласив к себе в гости учащихся РООМХШИ им. Р.Кенденбиля Бадма и Чолдуг-кыс Начын-оолов. Девочкам были вручены школьные принадлежности, сертификат от ТД «Изумруд» на приобретение школьной формы и билеты на спектакль «Журавли».

1-го сентября спектакль «Журавли» посетили 8 человек от общества инвалидов и 25 воспитанников Школы-интерната «Кадетский корпус РТ».

1-го октября, в день пожилых людей, театр предоставил 200 билетов на безвозмездной основе ветеранам через министерство труда и социального развития.

17-го декабря в театре прошел концерт-марафон «Дын-на чангыс» памяти народного писателя Тувы А.Даржая. Все средства от мероприятия переданы наследникам писателя на установление надгробного памятника.

Мероприятия республиканского значения

На сцене театра проходят **крупные правительственные культурно-массовые мероприятия республики**. 23-го февраля на сцене театра состоялось торжественное мероприятие, посвященное Дню защитника Отечества и Офицерский бал среди силовых структур республики. 8-го марта прошло торжественное собрание, посвященное Международному женскому дню, выставка «Леди-Экспо» и праздничный концерт. А также коллектив театра принимал участие в торжественном митинге, посвященном 3-летию вхождения Крыма в состав Российской Федерации и в шествии, посвященном 1-му мая. Кроме этого театр в полном составе участвовал в общероссийском субботнике и в спартакиаде среди учреждений культуры.

8-го мая на сцене театра прошел торжественный концерт, посвященный Дню Победы (сценарий, режиссура, концертные номера, проведение), а 9-го мая артисты театра участвовали в Параде Победы на Площади Арата. Театр предоставил концертные номера для концерта, посвященный Дню России, прошедшем в Доме народного творчества.

С 14-го по 16 августа коллектив театра принял непосредственное участие в проведении и организации праздничных мероприятиях, посвященных празднику животноводов и Дню Республики «Наадым – 2017».

21-го августа актеры театра выступили в торжественном мероприятии, посвященном Дню государственного флага России.

1-го сентября, в день исторической памяти тувинских добровольцев, театр представил историческую драму «Журавли», что становится доброй традицией в столице Тувы.

Под патронатом Министерства культуры на высоком уровне прошли праздничные мероприятия в честь Дня народного единства, Спортивная элита и Новогодний бал Главы РТ.

Повышение квалификации, переквалификация

Директор театра Станислав Ириль и главный художник театра Начын Шалык 23-го января принимали участие в общем отчетном собрании Гильдии театральных менеджеров, состоявшемся в городе Москве.

Заместитель директора по административно-хозяйственной части Буян Ооржак проходил повышение квалификации по проектному управлению в

тувинском филиале Восточно-Сибирской государственной академии культуры и искусства.

Режиссер Марина Идам участвовала в работе семинаре по организационным вопросам работы Союза театральных деятелей в Подмосковном городе Руза.

В мае месяце заместитель директора по зрительской службе Гульмира Кыргыс прошла семинар «Управление в сфере культуры» в Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ.

Успешно окончила предпоследний курс обучения Аяна Оюн, студентка режиссерского факультета Российского института сценических искусств. (СПбГАТИ, Санкт-Петербург).

Успешно защитил дипломную работу в ГИТИС-е выпускник режиссерского факультета названного вуза Сайдаш Монгуш.

В течение мая-июня прошла аттестация творческих сотрудников и специалистов производственных цехов театра.

С 12-го августа в труппу театра приняты выпускники ВТУ (института) им. М.Щепкина в количестве 7 человек.

18-го и 19-го августа сотрудники театра в количестве 10 человек (Служба по работе со зрителями, литературная часть, режиссеры, администрация) и актеры прослушали семинары руководителей Татарского государственного Академического театра им. Г.Камала на темы: «Инвестиции в образование», «Технологии продаж в театре», «PR, SMM, Маркетинг в театре».

С 12 по 13 сентября начальник отдела кадров Аида Артаа прошла семинар на тему «Правовое регулирование трудовых отношений» на базе Тувинского филиала ВСГИК.

С 08-28 октября директор театра Ириль С.Н. прошел курсы повышения квалификации в ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ» по программе «Управление в сфере культуры».

С 17-го по 24 октября звукооператор Монгуш Манас прослушал курс «Media-технологии в концертной организации (студийная звукорежиссура)» на базе ФГБОУ ВО Красноярский государственный институт искусств.

С 27-го по 30 ноября осветитель Саая Начын прошел курс «Художник по свету» в ФГБОУ ВО «Алтайский государственный институт культуры».

С 11-го по 14 декабря экономист Хертек А.С. прошла курс «Практикум по расчету объема финансового обеспечения выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) в ЧОУ ДПО «Институт экономики и права» г. Санкт-Петербург.

Гастрольная деятельность театра

С началом нового года Национальный театр РТ им. В.Кок-оола особое внимание уделил продвижению гастрольной деятельности. В течение января

труппа театра совершила 12 гастролей со спектаклями «Челээш и Идегел» и «Лгунья», побывав в Бай-Тайгинском, Эрзинском районах и в близлежащих селах Ээрбек, Бурен-Бай-Хаак, Целинное и в школе-интернате с. Бурен-Хем. Далее в феврале спектакль «Лгунья» увидели жители отдаленных Тоджинского, Тере-Хольского кожуунов, а часть труппы выезжала со спектаклем «Челээш и Идегел» в Сут-Хольский, Улуг-Хемский и Чаа-Хольский районы.

2-го мая театр съездил в с. Хову-Аксы Чеди-Хольского района со спектаклем «Журавли» С.Монгуша.

Особое место занимает гастроль Тувинского театра в столицу Республики Татарстан г. Казань. 10-го и 11-го июня на сцене Татарского государственного академического театра имени Г.Камала тувинский театр выступил с двумя спектаклями: комедия «Ханума» и легенда «Кан-Кыс».

Подробную информацию можно получить по ссылке: https://vk.com/club72450645?w=wall-72450645_6082

Данное мероприятие является началом обменных гастролей Национального театра Тувы с Татарским театром имени Г.Камала, гастроль которого состоялись в Кызыле 18-го и 19-го августа.

С 17-го по 20 сентября состоялись гастроль в Тоджинском районе с участием ветеранов тувинской сцены «Легенды тувинской сцены». Театрализованную концертную программу увидели жители сел Тоора-Хем, Адыр-Кежиг и Ий.

С этой же программой ветераны театра гастролеровали по Бай-Тайгинскому, Барыын-Хемчикскому районам.

Взаимодействие со СМИ

За указанный период был пол подготовлен и размещён ряд публицистических материалов как о самом театре, так и мероприятиях, происходящих на главной сцене Тувы. Статьи были опубликованы на сайте и в группах театра в соцсетях (ВКонтакте, Фейсбуке, Инстаграмме). Стоит отметить, что практически все материалы о театре выходили на сайте и в сообществах министерства культуры Тувы.

1. Итоги года и планы. Интервью ВГТРК «Тыва» с директором театра. Январь
2. Интервью с директором театра на телеканале «СТС». Февраль
3. Телесюжет о планах театра на канале «Новый век». Интервьюеры Марина Идам и Эрик Норбу. Февраль
4. Интервью с Н.Наксыл и Э.Донгак в передаче «Экии, Тывам» Февраль
5. Радиоинтервью на ВГТРК «Тыва» с главным режиссером. Март
6. О премьере спектакля «Останусь». Телеканалы «Новый век», ВГТРК «Тыва». Март
7. О премьере спектакля «Останусь» в материале Черноусовой в газете «Плюс Информ». Март
8. Написаны материалы, сняты интервью в газете «Шын», ВГТРК «Тыва» о выпускниках ВТУ им. М.Щепкина. Июнь
9. Пресс-конференция с делегацией РАМТ. Июль.

12 августа: о завершении международного проекта - «Ожук байырлалы Хамаг Монгол-2017», который прошел на сцене Национального театра РТ;

14 августа: торжественное собрание в честь Дня Республики Тыва с участием главы региона Шолбана Кара-оола и председателя Верховного хурала Кан-оола Даваа;

15 августа: анонс о концерте гостей из зарубежных стран в рамках Международного фестиваля «Хоомей в Центре Азии»;

16 августа: анонс о концерте-воспоминании, посвященном памяти выдающегося хоомейжи Конгар-оола Борисовича Ондара;

16 августа: анонс о предстоящих гастролях Татарского государственного академического театра им. Г.Камала в Туве (18 и 19 августа)

17 августа: публикация материала о встрече коллектива Татарского театра им. Г.Камала на сайтах театра и министерства, выход новостного сюжета на канале «Тува 24»;

17 и 18 августа: анонс и рассылка релизов о предстоящем показе музыкальной комедии «Свет моих очей» Т. Миннуллина;

18 и 19 августа: анонс и рассылка релизов о предстоящем показе комедии «Банкрот» в постановке Ф. Бикчантаева;

18 и 23 августа: сюжет на канале ГТРК «Тыва» о семинаре по маркетинговой работе Татарского театра им. Г.Камала, публикация публицистического материала на сайте и в группах театра и министерства;

22 августа: публикация статьи о встрече-беседе с главным режиссером Татарского театра им.Г.Камала Фаридом Бикчантаевым;

23 августа: публикация материала доктора культурологии Айланы Кужугет о гастролях Татарского театра им. Г.Камала в газете «Тувинская правда»;

29 августа: съемки просветительского ролика о культуре поведения в театре – администратор Самбуу Т.Н., менеджер Салчак В.А., зав.радиоцехом Хомушку К.К., зам.директора Жамц М.М.;

29, 30 августа: анонс о предстоящем специальном показе спектакля «Журавли» («Дуруялар») на сайте министерства культуры РТ, в газете и на сайте «Тувинской правды», на сайте «Туваонлайн» и в соцсетях;

30 августа: о правилах поведения в театре – администраторы и заслуженные актеры (для ГТРК «Тыва»);

30 августа: анонс о предстоящем гастрольном турне Русского республиканского драматического театра им. М.Лермонтова (показ комедии «Детектор лжи»)

31 августа: о правилах поведения в театре (в рубрике «Гость в студии» канала «Новый век») – зам.директора М.М.Жамц;

1 сентября: публикация материала об участии Национального театра к благотворительной акции «Помоги собраться в школу»; участие в прямом эфире радиостанции «Голос Азии» администраторов театра и Заслуженного артиста РТ Сайдаша Монгуша на тему культуры поведения в театре;

5 сентября: публикация материала про полный аншлаги на показе спектакля «Журавли» («Дуруялар») на сайте и в группах министерства и театра;

5 сентября: публикация материала о реализации в Туве уникального культурно-образовательного проекта Русского драматического театра имени М. Лермонтова (Республика Хакасия) «Театр. Школа. Просвещение» на сайтах театра, министерства и в социальных сетях;

8 сентября: анонс про участие Национального театра Тувы в костюмированном параде-шествии в честь Дня города Кызыла;

10 сентября: публикация материала об участии республиканских учреждений культуры на Дне города, в том числе Национального театра;

10 сентября: публикация материала о предстоящем открытии 82-ого театрального сезона спектаклем «Сын синего неба» на сайте и в группах министерства и театра;

13 сентября: публикация материала о показе детских спектаклей, объединённых общим названием «Шыяан ам...» - «Жили-были...» на Малой сцене – в театре «Тет-а-Тет» на сайте и в группах министерства и театра;

14 сентября: публикация материала об электронной кассе театра на сайте и в группах театра, министерства, рассылка посредством элю почты и мессенджеров;

15 сентября: публикация материала о республиканских мероприятиях, посвященных 105-летию выдающегося артиста Максима Мунзука на сайте;

15 сентября: встреча-викторина, посвященная жизни и творчеству М.М. Мунзука в Национальном театре Тувы с участием коллектива Национального театра;

18 сентября: публикация на сайте «Туваонлайн» материала о работе электронной кассы театра;

18 сентября: анонс на сайте театра и министерства, а также в социальных сетях показ спектакля «Детектор лжи» Русского драматического театра им. М.Лермонтова.

До 30 сентября запланирована организация и проведение интервью (для газеты и радио) с режиссером предстоящей премьеры – музыкальной комедии «Ходжа Насреддин» Леонидом Кан-оолом и задействованными молодыми актёрами – выпускниками Высшего театрального училища им. М.Щепки, анонс и материал о сдаче «Ходжа Насреддина», студийная запись с участием руководства театра на тему о предстоящем открытии 82-го театрального сезона. Также в плане подготовка и публикация материала о гастролях ветеранов театра в районы Тувы.

С 1 октября 2017 года опубликован ряд статей, анонсов и видео, подготовленных Салчак С.А. совместно с разными службами театра. Наиболее тесно Салчак В. Сотрудничает с литературной частью и зрительской службой. Также большую помощь и поддержку оказывает радиоцех театра.

С октября по декабрь на сайте Национального театра РТ опубликованы 53 материала. Это публицистические статьи, анонсы, объявления об акциях. Например, статьи об открытии 82-го театрального сезона, театральных

премьеры «Ходжа Насреддин», «Эксперимент», «Дом Бернарды Альба». В группе театра в соцсети «ВКонтакте» опубликованы 75 материалов и заметок. Всего за четвертый квартал количество подписчиков стабильно увеличивается, как и количество «лайков» и перепостов. На конец октября подписчиков в группе было около 7100. Сейчас это количество возросло до 8200.

За указанный период подготовлены и опубликованы поздравления от имени директора Станислава Ириля и коллектива театра: в связи с открытием сезона, получением ордена № степени Буяна Бадырды Алексеем Ооржаком, творческой командировкой Мергена Хомушку в Москву, с юбилеем Кызылского колледжа искусств, новым годом и др.

Салчак В. взаимодействует с газетами «Тувинская правда», «Шын», информационным сайтом «Туваонлайн», в которых опубликован ряд материалов о театре. Например, «Свет просвещения» – об открытии 82-го театрального сезона, «Комедия получилась легкой» о премьере – музыкальной комедии «Ходжа Насреддин». Об этой комедии также готовили сюжет каналы ГТРК «Тыва», «Новый век». ГТРК также выпустил сюжет о «Доме Бернарды Альба» и драме «Эксперимент».

Выпускники ВСГАКИ, отмечавшие нынче 5-летие со дня выпуска, дали интервью радио «Голос Азии» и ГТРК «Тыва». Также в октябре в студии названных радиостанций о предстоящем открытии театрального сезона выступали Жамц М.М., Монгуш С.Б., Норбу Э.О. и др.

В декабре Салчак В. работала над тувинским сегментом свободной энциклопедии «Википедия». Расширены и отредактированы статьи о Национальном музыкально-драматическом театре Тувы и драматурге Чылгычы Ондаре.

Ежедневно обновляется новостная лента сообщества Национального театра РТ в социальной сети «ВКонтакте» и «Инстаграм». Еженедельно проводится мониторинг электронных СМИ и комментариев к информации о деятельности театра.

Совместная деятельность

Совместно с Союзом писателей республики и Союзом театральных деятелей 10-го февраля Национальный театр организовал литературный вечер редактора литературной части Эрика Донгака «Бо-ла-дыр ам, катап февраль» в Малом театре «Тет-а-Тет». Это было первое мероприятие театра в рамках объявленного Года молодежных инициатив.

Сдачу спектакля «Останусь» посетили ученые Тувинского института гуманитарных и прикладных социально-экономических исследований, давшие ценные советы, замечания переводчику и пожелания актерам по улучшению четкости речи.

Также совместно с Союзом писателей 14-го марта на высоком уровне организован театрализованный литературно-музыкальный вечер, посвященный 75-летию со дня рождения артиста, драматурга, переводчика, сценариста Владимира Серен-оола, куда были приглашены сотрудники

сельской библиотеки, носящей имя В.Серен-оола в с. Дус-Даг Овюрского кожууна.

19-го марта артисты и режиссер театра и студенты ВТУ им.Щепкина принимали участие в организации и проведении праздничного мероприятия, посвященного Шагаа-2017 в городе Москве.

28-го марта на торжественном открытии площадки по изучению и популяризации тувинского языка, организуемой Национальной библиотекой, принимал участие народный артист России и Тувы Люндуп Солун-оол.

30 марта трое специалистов театра принимали участие в работе жюри «Студенческой весны» Тувинского государственного университета.

14-го мая по заказу министерства культуры театр организовал (сценарий, режиссура, концертные номера, организация и проведение) творческий вечер народного писателя Тувы Чооду Кара-Куске в Доме народного творчества, в котором принимали участие Национальный ансамбль песни и танца «Саяны», учащиеся Кызылского колледжа искусств и Детской школы искусств имени Р.Кенденбиля.

Артисты театра приняли участие в творческом вечере, посвященном 100-летию писателя Ондара Сегленмея, который прошел в Центре традиционной тувинской культуры.

30-го мая руководство и артисты театра приняли активное участие в концерте-вечере памяти народного хоомейжи Тувы Конгар-оола Ондара.

В сентябре месяце театр оказал содействие в проведении культурно-образовательного проекта «Театр. Школа. Просвещение» Русского республиканского драматического театра.

Совместно с Союзом писателей и Союзом театральных деятелей театр организовал празднование Дня тувинского языка.

Театр оказал содействие в проведении показа спектакля Чаданского образцового народного театра «Четкер четкизи».

Реализация ФЦП

В рамках Федеральной целевой программы «Культура России на 2012-2018 годы» 10-го и 11-го июня этого года театр осуществил гастроли с двумя спектаклями «Ханума» и «Кан-кыс» в Республике Татарстан.

Также на 2018-й год поданы 4 заявки:
3 заявки загружены в 1С для рассмотрения

1. Постановка спектакля по пьесе Исидора Штока "Чертова мельница"
Заявленная сумма из федерального бюджета 1500000.00
Регистрационный номер 17-140309
Статус «Заявка загружена в 1С для рассмотрения»
2. Гастроли Национального музыкально-драматического театра Республики Тыва им. В.Кок-оола в Республике Бурятия

Регистрационный номер 03-140304

Заявленная сумма из федерального бюджета 1030000.00

Статус «Заявка загружена в 1С для рассмотрения»

3. Международный фестиваль национальных театров "Сибирь - территория дружбы"

Заявленная сумма из федерального бюджета 1750000.00

Регистрационный номер 17-140301

Статус «Заявка загружена в 1С для рассмотрения»

1 заявка отклонена

1. Приобретение оборудования для Национального музыкально-драматического театра Республики Тыва им. В.Кок-оола

Регистрационный номер 17-162150

Заявленная сумма из федерального бюджета 5087289.00

Статус «Отклонена».

Межрегиональное и международное сотрудничество

Подписано соглашение о культурном сотрудничестве с театром «Ойрат» Убсунурского аймака Монголии.

16-го марта в театре прошла встреча с техническим директором Российского академического молодежного театра (г. Москва) об организации гастролей названного театра в июне текущего года в Кызыле.

18-го марта театр принимал коллектив Хакасского театра драмы и этнической музыки «Читиген» со спектаклем «Холодная земля».

В апреле в театре прошли обменные гастроли Национального театра им. П.Кучияк Республики Алтай. Данные гастроли проводились в рамках Соглашения о культурном взаимодействии между министерствами культуры Алтая и Тувы.

Театром осуществлены гастроли в Казани с двумя спектаклями «Ханума» и Кан-Кыс».

В рамках федеральной программы «Большие гастроли» Российский академический молодежный театр 30 июня и 1-го июля представил два спектакля на сценических площадках Национального театра Тувы.

30-го июня в 14 и 18 часов на малой сцене состоялся спектакль «Сказки на всякий случай» для зрителей от 6 лет по пьесе Евгения Клюева в постановке Владимира Богатырева, получивший премию Союза театральных деятелей России «Гвоздь сезона», премию «Московского комсомольца» за лучший детский спектакль, премию фестиваля «Арлекин», премию фестиваля «Ожившая сказка» за лучшую режиссуру и лучшую мужскую роль.

1 июля в 12 и 17 часов на основной сцене прошел спектакль «Кролик Эдвард» для зрителей от 6 лет по произведению Кейт Дикамилло в

постановке Рузанны Мовсеян, ставший лауреатом Премии зрительских симпатий «Звезда театрала» в номинации «Лучший спектакль для детей».

Центральный академический театр Российской Армии выступил с тремя спектаклями.

3-го июля в 19 часов состоялся спектакль «Старомодная комедия» с народной артисткой России Алиной Покровской по пьесе Алексея Арбузова в постановке заслуженного артиста России Андрея Бадулина.

4-го июля в 12 часов представлен детский музыкальный спектакль в двух частях «Айболит».

4-го июля в 19 часов тувинские зрители увидели спектакль «Саша, Ваня, с ними Римас» по пьесе Владимира Гуркина (автор киносценариев «Любовь и голуби», «Кадриль») в постановке заслуженного артиста России Андрея Бадулина.

Также 18-го и 19-го августа на сцене Национального театра РТ состоялись гастроль Татарского государственного академического театра им. Г.Камала.

18-го августа в 19 часов зрители Кызыла посмотрели комедию в двух действиях «Свет моих очей» по пьесе Туфана Миннуллина в постановке заслуженного деятеля искусств России и Татарстана Фариды Бикчантаева.

19-го августа в 18 часов гости сыграли комедию в двух частях «Банкрот» по пьесе классика татарской драматургии Галиасгара Камала в постановке заслуженного деятеля искусств России и Татарстана Фариды Бикчантаева.

Подготовительные работы по приему коллективов, организации и проведению гастролей указанных театров велись администрацией театра и сотрудниками службы по работе со зрителями под патронатом министерства культуры Республики Тыва.

С 21-го по 23 сентября по Соглашению о взаимном сотрудничестве на Малой сцене прошел культурно-образовательный проект Русского республиканского драматического театра им. М.Лермонтова «Театр. Школа. Просвещение». Также на основной сцене состоялась комедия «Детектор лжи» по В.Сигареву в рамках обменных гастролей Тувинского театра и Русского республиканского драматического театра им. М.Лермонтова.

Поступили заявки от Якутского театра оперы и балета и Калмыцкого драматического театра на организации обменных гастролей в рамках федеральной программы «Большие гастроль». В настоящее время ведутся переговоры.

Участие в фестивалях

9-го июня Тувинский национальный театр принял участие в XIII международном театральном фестивале тюркских народов «Науруз» со спектаклем «Журавли» и удостоен дипломом участника фестиваля. Также артисты театра выступили с концертными номерами на официальном закрытии фестиваля.

В фойе Татарского театра драмы и комедии имени М.Тинчурина, на сцене которого состоялся показ спектакля, была организована передвижная выставка Национального музея РТ об участии ТНР в ВОВ и в целом об истории и культуре республики. Подробную информацию можно получить по ссылке: https://vk.com/club72450645?w=wall-72450645_6082

Были заявлены 2 спектакля «Останусь» и «Двое в темноте» для участия в VI Международном фестивале тюркоязычных театров «Туганлык» и V межрегиональном фестивале-лаборатории драматических театров «Сибирская Камерата плюс 2017». В связи со сложным финансовым положением и производственной необходимостью участие театра в вышеназванных мероприятиях стало невозможным.

Режиссер театра Марина Идам приняла участие в работе фестиваля «Тугалык».

Новшество в работе театра

При поддержке Тувинского регионального отделения СТД РФ и министерства культуры РТ выпущена книга «Центр притяжения» театрального критика, ученого Айланы Кужугет об истории театра, о тувинских актерах и режиссерах.

У кассы театра появилось информационное табло «Театральная касса», в котором «бегущей строкой» отражается ближайший репертуар. Также в фойе театра установлен экран, где идут видеоролики о правилах поведения в театре. Добавлен новый раздел «Афиша» на официальном сайте театра.

К открытию 82-го театрального сезона подготовлены флаеры – рекламные листы с кратким описанием спектаклей.

В фойе театра появилась стела «Я люблю театр», рядом с которой зрители фотографируются и тем самым способствуют популяризации театра в социальных сетях.

Проблемные вопросы

- Обеспечение жильем молодых артистов – выпускников ВТУ (института) им. М.Щепкина.
- Изношенность автобусов.
- Финансовая зависимость при составлении плана новых постановок.
- Отсутствие профессионального анализа спектаклей.
- Неустойчивость репертуарного плана в связи с непредвиденными крупными мероприятиями.
- При организации гастролей Татарского государственного Академического театра им. Г.Камала Тувинский театр столкнулся с серьезной проблемой из-за нехватки наушников для синхронного перевода. На сегодняшний день актуальным вопросом является финансовая сложность по приобретению дополнительных наушников

для синхронного перевода, поскольку в театре имеются всего 150 штук наушников, а для полной синхронизации зала необходимо еще 500 шт.

Ближайшие планы

1. Сдача и премьера спектакля «Бернарда Альба».
2. Утверждение творческого плана на 2018 год.
3. Утверждение плана гастрольной деятельности по районам.

Награды

В честь Международного дня театра и Дня работников культуры награждены:

1. Намчын-оол Жанна Кара-ооловна, балетмейстер-постановщик – Почетная грамота Министерства культуры Республики Тыва
2. Ооржак Буян Николаевич, зам.директора – Почетная грамота Министерства культуры Республики Тыва

За добросовестное отношение к работе и активное участие в жизни театра награждены Дипломом театра «Лучший дебют»:

3. Норбу Эрик Олегович – редактор
4. Пирлей Карим Ангыр-оолович – звукооператор
5. Седен Чимис Орлановна – звукооператор

Благодарности от администрации театра получили:

6. Бады-Саган Айдын Олегович – артист, ведущий мастер сцены
7. Кужугет Чочагай Борисовна – заведующая бутафорским цехом
8. Куулар Орлан Алексеевич – заведующий монтировочным цехом
9. Сарыглар Саяна Александровна – контролер
10. Чалбаакай Юлия Семеновна – закройщик.

По итогам 81-го театрального сезона «Лучшим актером» 81-го сезона стал Монгуш Саян Владимирович. «Лучшая актриса» 81-го сезона – Монгуш Чечек Борисовна. «Лучшим производственным цехом» признан пошивочный цех театра. Дипломом «Лучший специалист» награждены Жамц Майя Монгун-ооловна и Монгуш Сергей Байыр-оолович.

Указом Главы Республики Тыва № 105 от 30.05.2017 г. за многолетнюю и добросовестную работу почетным званием «Заслуженный артист Республики Тыва» награждена Доржу Галина Васильевна.

Указом Главы Республики Тыва за многолетнюю и добросовестную работу главный режиссер театра Ооржак Алексей Кара-оолович награжден медалью «Буян-Бадыргы 3 степени».

03.01.2018.

*Творческий отчет составлен руководителем литературной части Норбу Э.О.
Тел.: 3-07-96*