

## **Отчет за 2016 год Национального муздрамтеатра им.В. Кок-оола.**

2016 год для Национального театра РТ им. В.Кок-оола выдался насыщенным на разнохарактерные мероприятия. Руководство театра делало основной упор на подготовку и проведение мероприятий, посвященных 80-летию театра. Перед театром стояла задача представить публике лучшие спектакли из своего репертуара, организовать свой музей, издать буклет к юбилею, достойно принять приглашенных гостей из Москвы, Республик Алтай, Бурятия, Хакасия и Монголии. Наиболее важной задачей являлась - постановка нового спектакля об одном из основоположников театра, заслуженном артисте РСФСР Викторе Шогжаповиче Кок-ооле по пьесе народного писателя Республики Тыва Эдуарда Мижита.

Кроме юбилея коллектив участвовал в проведении и организации культурно-массовых мероприятий республики, осуществлены новые постановки, проведены много концертных программ. Театр съездил на гастроли в Республику Алтай, положив начало культурному сотрудничеству между двух соседних регионов.

### **Основной репертуар 80-го юбилейного сезона:**

1. «Хайыраан бот» В.Кок-оола
2. «Кара биле Седип» Алексея Ооржака
3. «Эгил, эжим, эгил!», Алексея Ооржака и Хертека Шириин-оола
4. «Кан-Кыс», Владимира Серен-оола
5. «Дуруяалар», Салима Монгуша
6. «Ромео и Джульетта», Уильяма Шекспира
7. «Сын синего неба», Эдуарда Мижита
8. «Челээш биле Идегел» Алексея Ооржака
9. «Моцарт и Сальери», Александра Пушкина
10. «Шагда, шагда, чоокта чаа-ла», Александра Вампилова
11. «Акша, акша, акша», Рэя Куни
12. «Ынак чор менээ, ынак чор», Валентина Красногорова
13. «Беш меге, алды арга», Мориса Эннекена
14. «Бир ынакшылдын тоогузу», Ричард Баэра
15. «Карангыда ийи кижиге», Михаила Бартенева и Алексея Слаповского
16. «Дембээрел», Леонида Кан-оола
17. «Все мыши любят сыр» Дюла Урбана

## 18. «Смышленный мышонок в Австралии», Эдуарда Мижита

### **Работа с маленькими зрителями:**

В начале года, в период новогодних каникул, театр представлял музыкальную сказку «Смышленный мышонок в Австралии» и околоелочные представления для детей дошкольного, школьного возраста и для их родителей.

Театр совместно с Тувинским отделением Союза театральных деятелей Российской Федерации продолжил свои работы в Год тувинского гостеприимства и обозначил свои приоритеты в этом направлении.

Малая театральная площадка «Юрта» на втором этаже фойе театра, всегда открыта для диалога со зрителями. Это обозначается в создании условий для организации и развития информационного пространства для распространения идей духовной и культурной общности тувинской молодежи, формирование у молодежи уважительного отношения к культурным традициям своего народа и получение практических навыков общения со сверстниками, расширение кругозора, получение новых теоретических и практических знаний о тувинской кочевой культуре, создание позитивного образа современного молодого человека.

### **Новые постановки 2016 года:**

1. «Челээш и Идегел» в режиссерском решении Сюзанны Ооржак по пьесе Алексея Ооржака, сценография Маннай Хомушку, музыкальное оформление Натальи Лопсан. Премьера спектакля состоялась при полном аншлаге, и спектакль занял свое место в репертуаре театра. С данным спектаклем театр постоянно выезжает на гастроли по кожуунам республики.

2. Специально к 80-летию юбилею, 25-го марта коллектив театра представил публике и приглашенным гостям новый спектакль «Кок дээрнин оглу» автор - народный писатель Тувы Эдуард Мижит, режиссер-постановщик – заслуженный артист России, народный артист Тувы, главный режиссер театра Алексей Ооржак. Данная постановка является исторической драмой о жизни и творчестве одного из основоположников тувинского театра Виктора Шогжаповича Кок-оола. Становление профессионального театрального искусства Тувы является сквозной темой спектакля, и оно тесно переплетено с творческим развитием главного героя. Персонажи произведения - Салчак Тока, Иван Исполнев, Степан Сарыг-оол,

Максим Мунзук, Николай Олзей-оол, Алексей Чыргал-оол и другие способствуют раскрытию многостороннего образа Виктора Кок-оола. Спектакль, охватывающий исторический период, когда классик создавал шедевры «Байлак чуртум», «Хайыраан бот», «Самбажык», получил высокую оценку театралов, таких как, Олег Пивоваров, Валентина Найдакова и другие, приезжавших на юбилейные мероприятия тувинского театра.

По данному спектаклю организовывались телеинтервью в ГТРК «Тыва», зрительская и пресс-конференции. А также данный спектакль заявлен на участие в театральном фестивале «Золотая маска» на 2017 год.

3. Перенесен и адаптирован на сцену театра спектакль «**Моцарт и Сальери**» по трагедии А.Пушкина, постановленный на сцене малого театра «Тет-а-тет» в 2015-м году. Режиссер - заслуженный артист Республики Тыва Леонид Кан-оол. Он же перевел произведение на тувинский язык и написал к постановке либретто. Музыка Заслуженного деятеля искусств РТ Альберта Хомушку. Художник - Народный художник РТ Начын Шалык.

4. 27-го и 28-го октября 2016-го года с большим успехом состоялась премьера спектакля «**Ханума**» - комедия грузинского классика Авксентия Цагарели, которая веселит зрителей более ста лет. В тувинской постановке знаменитой комедии от начала до конца красной нитью проходит тема одиночества. Режиссером-постановщиком выступает главный режиссер театра, заслуженный артист РФ, народный артист РТ Алексей Ооржак. С русского языка на тувинский язык пьесу перевел Салим Монгуш, оформление сцены и создание костюмов - Начын Шалык, подбор музыкального оформления - Чимис Седен, а также включены стихи Эрика Норбу.

К новому году для детской аудитории был поставлен музыкальный спектакль на русском языке – сказка «**Бременские музыканты**». Режиссер спектакля – Сюзанна Ооржак, художник – Маннай Хомушку, Художник по костюмам – Кулчаана Шоюн, художник по гриму – Людмила Волошина, балетмейстер - Жанна Намчын-оол, аранжировка Альберта Хомушку, репетитор по вокалу – Дуяна Монгуш. И околочное представление (новогодний утренник) под руководством засл.арт.РФ, нар.арт.РТ Анзат Куулар.

### **Творческие встречи:**

В целях популяризации искусства, в частности, театрального искусства, творческим составом театра организованы и проведены следующие мероприятия:

1. В малом театре «Тет-а-тет» в рамках цикла встреч «Легенды тувинской сцены» состоялся вечер памяти «Бай-Тайганын ховар оглу», посвященный 100-летию засл. арт. РСФСР, нар. арт. Тувинской АССР Н.О.Олзей-оола.
2. В Национальной библиотеке РТ им. А.Пушкина прошла творческая встреча с артистами, посвященная 80-летию театра.
3. Творческая встреча с актёром, народным артистом РТ, засл. артистом Саха Якутии Эдуардом Ондаром в Чеди-Хольском кожууне.
4. Участие режиссеров и артистов театра в торжественной церемонии открытия Года Российского кино в Туве.
5. Встреча тувинских актёров с коллективом Национального театра им. П.Кучияк.
6. Встреча-лекция литературной части театра в Кызылском педагогическом институте со студентами 4-го курса о тувинской драматургии и литературе. Ноябрь.
7. Встреча актеров и работников литературной части театра с читателями Детской библиотеки имени К.Чуковского, посвященная 80-летию пьесы В.Кок-оола «Хайыраан бот». Декабрь.
8. Творческая встреча актеров театра с учащимися Республиканской школы искусств имени Р.Кенденбиля. Декабрь.

### **Концертная деятельность:**

Параллельно со спектаклями театр продолжает и концертную деятельность, что подтверждает "музыкальный" статус.

1. Праздничный концерт «Ак куштун ырызы», посвященный Шагаа-2016. Февраль.
2. «Ынак чор шоу-2» ко дню Святого Валентина. Февраль.
3. «Ынаам сенээ» - театрализованный творческий концерт молодых артистов театра Уран-оола и Аржааны Стал-оолов. Февраль.
4. Праздничный концерт, посвященный 8 марта, по заказу Правительства РТ с участием творческих коллективов республики. Март.
5. «Күзенчиг час» - творческий концерт артистки театра Анай-Хаак Донгак. Март.

6. Праздничный концерт, посвящённый 80-летию тувинского театра, для жителей и гостей юбилейных мероприятий театра. Март.
7. Творческий вечер народного артиста РФ и РТ Люндупа Солун-оола в честь 75-летнего юбилея. Апрель.
8. Творческий вечер актера театра Айдына Бады-Сагана. Апрель.
9. Выездной концерт "Часки белек" в городе Чадан. Апрель.
10. Праздничный концерт, посвящённый дню Победы, по заказу Правительства РТ. Май.
11. Праздничный концерт, посвящённый "Последнему звонку", для выпускников школ города Кызыла. Май.
12. Театрализованный концерт в честь закрытия 80-го юбилейного театрального сезона. Июнь.
13. Театрализованный концерт "Алтай-Саян - алышкылар". Сентябрь.
14. Концерт ко дню учителя "Башкыларга байыр тудаал". Октябрь.
15. Театрализованный концерт (Вечер фольклора, литературы и художественного чтения) «Дылын утпа, тыва кижиге» («Не забывай родной язык»), посвященный официальному дню тувинского языка 1-го ноября.
16. Театрализованный концерт «Ирония судьбы, или с Новым годом!» 29-го декабря.

### **80-ий юбилей Тувинского театра:**

С 25-го по 27 марта прошли юбилейные мероприятия, посвященные 80-летию театра. Издан буклет, содержащий краткую историю театрального искусства с фотографиями и аннотациями спектаклей; со складными карманными программками о репертуаре театра.

В Кызылском колледже искусств имени А.Чыргал-оола организовали торжественную церемонию передачи отреставрированного баяна Александра Лаптана, который долгие годы хранился в театре. Исторический инструмент передан в музей театра, открытие которого состоялось в те же дни.

Гостям и участникам торжественных мероприятий коллектив представил премьеру нового спектакля «Кок дээрнин оглу» и торжественный праздничный концерт артистов театра.

Далее прошла декада лучших спектаклей таких как «Кара и Седип», «Вернись, мой друг, вернись», «Ромео и Джульетта», «Журавли», «Лгунья», «Челээш и Идегел».

### **Работа со студентами Высшего Театрального Училища им. М.Щепкина:**

В июне в театре выступили студенты тувинской студии Высшего театрального училища (института) им. М.Щепкина.

Будущие артисты представили отчётный "Класс-концерт" жителям с. Тоора-Хем и города Кызыла.

Концертная программа отражала весь учебный процесс студентов за три года по разным дисциплинам: мастерству актера, сценическому движению, сценическому фехтованию, танцам, а также по вокалу.

По итогам юбилейного сезона звания «Лучший актер 80-го театрального сезона» удостоен заслуженный артист РТ Олег Сат, «Лучшая актриса» - Саяна Сат. Дипломом «Лучший специалист» награжден Аяс Сандак.

После закрытия сезона была организована экскурсия в театре для представителей делегации Президента Республики Татарстан 30-го июня. Также была запланирована на начало сентября организация и проведение семинара по направлению «Драматургия» в Национальном театре РТ совместно с Кабинетом драматургии Союза театральных деятелей РФ. Однако в связи с финансовыми сложностями семинар отложен. По предварительным данным он пройдет в мае 2017-го года.

### **Освоение Федеральной целевой программы**

#### **«Культура России (2012-2018)»**

Поданы заявки на финансирование:

1. Гастроли Национального музыкально-драматического театра Республики Тыва им.В.Кок-оола в Татарском государственном академическом театре им.Г.Камала (Республика Татарстан). Заявка принята на рассмотрении.
2. Гастроли Национального театра Республики Тыва в Республику Крым со спектаклем «Журавли». Заявка принята на рассмотрении.
3. «Развитие театрального музея». Заявка отклонена.

На Российский национальный театральный фестиваль "Золотая маска-2017" заявлены спектакли "Сын Синего неба" (режиссёр - А.Ооржак). Ответ не получен.

### **Мероприятия республиканского значения:**

Как и раньше, на сцене театра проходят **крупные правительственные культурно-массовые мероприятия республики**. За 2016-й год с участием артистов, режиссеров и работников театра на сцене прошло 6 правительственных мероприятий концертов, посвящённые Шагаа, 23 февраля, 8 марта, Дню Победы, празднику животноводов Наадым-2016, инаугурация Главы Правительства РТ, а также чествование военных 55-й мотострелковой бригады.

### **Театр принимал непосредственное участие в организации и проведении крупных площадных представлений:**

1. Организация, проведение и участие в праздничном представлении на Площади Арата, посвященном 95-летию Тувинской Народной Республики (15 августа)
2. Участие в костюмированном шествии, посвященном дню города Кызыла.
3. Участие в организации и проведении церемонии открытия памятника тувинским добровольцам (1 сентября).
4. Участие в организации и проведении Форума сторонников партии «Единая Россия».
5. Участие в проведении в 1-м международном турнире по хуреш на Кубок Главы РТ 25.09.

### **Повышение квалификации, переквалификация:**

Заслуженный артист РТ Леонид Кан-оол защитил выпускную квалификационную работу по специальности «режиссер музыкального театра» в Российском государственном институте сценических искусств в г. Санкт-Петербург.

На 4-м курсе Российского института театрального искусства на режиссерском факультете учится заслуженный артист РТ Сайдаш Монгуш.

Аяна Оюн закончила 3-й курс Российского государственного института сценических искусств в г. Санкт-Петербурге.

В апреле месяце режиссер-постановщик театра Марина Идам принимала участие во всероссийском театральном форуме «Театр: ветер перемен» в г. Сочи.

Также она участвовала в работе Гильдии театральных режиссеров в городе Санкт-Петербург и в фестивале "Алтан Сергэ" в городе Улан-Удэ.

Актриса Анай-Хаак Донгак принимала участие в просмотрах спектаклей, номинированных на "Золотую маску-2016". Г. Москва.

Главный режиссёр театра Алексей Ооржак в качестве Почетного гостя принимал участие в международном фестивале "Монодрама" в г. Улан-Баторе.

Актриса Наталья Сарыг участвовала во Всероссийском молодёжном образовательном форуме "Таврида".

С 22-го по 28-е октября режиссер Сюзанна Ооржак принимала участие в работе режиссерской лаборатории в Театре Пушкина.

С 23-го по 27-е октября режиссер театра Марина Идам участвовала в 7-м съезде Союза театральных деятелей РФ в Москве.

16-го ноября заслуженный артист РТ Сайдаш Монгуш принимал участие в юбилейных мероприятиях Государственного драматического театра Монголии в Улан-Баторе.

3-го декабря режиссер театра Марина Идам принимала участие в юбилейных мероприятиях, посвященных 110-летию Саха академического театра в Якутске.

### **Выполнение плана**

За 2016 год театр показал 131 спектаклей при плане 120, т.е. план выполнен на 109 процентов, из них 73 спектаклей на стационаре, 58 спектаклей на гастролях.

Обслужено 24 тысяч 447 зрителей при плане 18 тысяч 200, что составляет 134 процентов от доведенного плана, из них 19 тысяч 335 зрителей на стационаре, 5112 зрителей на гастролях. Доходы от продажи театральных билетов составил 6 миллионов рублей при плане 4 миллиона рублей. Доходы от прочих услуг составляет 2 миллиона 500 тыс. рублей. Средняя стоимость билета для взрослой аудитории составляет 260 рублей.

Из числа всех проведенных спектаклей на долю детской аудитории приходится 19 процентов, которые посетили 5178 детей. Театр оказал услуги 670 детям на безвозмездной основе, занимаясь благотворительностью. Выручка



составила 996 тыс. рублей. Средняя стоимость детского билета за отчетный период составила 192 рублей.

**Анализ** сложившейся картины показывает, что **интенсивность проката репертуара существенно повысилась**. Для сравнения возьмем аналогичный период.

В 2015 году театр показал 120 спектаклей при плане 100, из них 69 на стационаре, 51 на гастролях. Обслужено 22642 зрителя при плане 16000, 15632 на стационаре, 7019 на гастролях, выручка от проданных билетов составил 5409 тыс. рублей при плане 3000 тыс. рублей. По выполнению плана 2016 году идет повышение на 156 %.

### **Особое место занимают гастроли Национального театра Тувы в городе Горно-Алтайске, в столице Республики Алтай.**

В Национальном театре им. П.Кучияк с 28-го сентября по 2-е октября тувинский театр представил детскую сказку "Смышленный мышонок в Австралии" Эдуарда Мижита, режиссёр - Сюзанна Ооржак; легенду "Вернись, мой друг, вернись" Алексея Ооржака и Хертека Шириин-оола и театрализованный концерт "Алтай-Саян - алышкылар". Об этом более подробно можно ознакомиться на сайте министерства культуры РТ.

Это было начало обменных гастролей двух национальных театров Тувы и Алтая в рамках Соглашения о взаимном сотрудничестве между министерствами культуры Республик Тыва и Алтай. В этом году, в апреле драматический театр Алтая будет гостить в Туве.

### **Взаимодействие со СМИ:**

В течение 2016-го года были организованы 5 прямых эфира с участием директора, главного режиссера и других сотрудников театра на телеканалах ВГТРК «Тыва» и «Тува 24».

О деятельности театра, об артистах, премьерах и юбилейных мероприятиях писали А.Ооржак, Н.Серенот, С.Балчыр, Н.Эргеп, М.Кенин-Лопсан, Е.Чадамба, В.Лачугина, Э.Донгак в газетах «Шын», «Тувинская правда», «ТываМотиватор». А также регулярно публикуются информационные материалы на сайтах [tuvasonline.ru](http://tuvasonline.ru), [tuvaculture.ru](http://tuvaculture.ru). Ежедневно обновляется новостная лента сообщества Национального

театра РТ в социальной сети «ВКонтакте». Ежедневно проводится мониторинг электронных СМИ, проверяется информации о театре, комментарии.

ВГТРК Республики Алтай сделаны сюжеты, интервью с артистами Национального театра РТ во время гастролей в Горно-Алтайске.

В электронных СМИ и газетах вышли следующие наиболее крупные материалы:

«Завершились гастроли тувинского театра в Алтае.» Сайты: Туваонлайн, тувакультура; «Алтай-Саян – алышкылар» (О гастролях тувинского театра в Алтай) газета «Шын». Сюжет об открытии театрального сезона ВГТРК «Тыва». Интервью с Г.Доржу ВГТРК «Тыва» радио, телевидение; О юбилее Г.Доржу в газете «Тыва Мотиватор», Прямой эфир ВГТРК «Тыва» об А.Шоюн. Принимала участие М.Идам. «Ханума». Е.Чадамба//»Тув.правда».

Презентация электронной кассы театра на каналах ГТРК «Тыва», ТК «Новый век», СТС. «Билеты в Национальный театр теперь можно купить онлайн» [www.tuvaonline.ru](http://www.tuvaonline.ru), [tuvaculture.ru](http://tuvaculture.ru), [vk.com](http://vk.com).

#### **Участие в конференциях:**

1-го ноября редактор литературной части Эрик Норбу принимал участие в республиканской научно-практической конференции, организованной Тувинским институтом гуманитарных и прикладных социально-экономических исследований, посвященной Дню тувинского языка. В секции тувинской литературы он выступил с докладом на тему «Тувинский фольклор в театральном искусстве».

#### **Совместная деятельность:**

Национальной библиотекой им. А.Пушкина совместно с литературной частью театра подготовлен библиографический указатель к 80-летию театра.

По инициативе Кызылского колледжа искусств литературной частью театра организовано анкетирование среди актеров для «Электронного словаря» ККИ.

В рамках Соглашения о культурном сотрудничестве между министерствами культуры Тувы и Красноярского края режиссер Марина Идам осуществила постановку спектакля «Конек-Горбунок» в Канском драматическом театре, премьера которого состоялась 23-го декабря.

### **Новшество в работе театра:**

При театре организован музей. Данная площадка будет способствовать укреплению связей между зрителем и театром. В музее планируется проведение творческих встреч, вечеров культуры и моноспектакли. Есть потенциал развивать площадку до уровня музея искусств, расширив его направления.

Открылся аккаунт Национального театра РТ в социальной сети «Инстаграм», где размещаются рекламные ролики, фотоматериалы из спектаклей, концертов и архивные фотоматериалы о театре с краткими описаниями. В данный момент театр имеет более 300 активных подписчиков в сети «Инстаграм», где регулярно проводятся акции на приобретение билетов.

Также завершена разработка электронной билетной кассы, теперь зрители могут приобрести билеты на спектакли, концерты театра на сайте театра.

### **Недостатки в работе театра:**

После длительного перерыва возобновлен официальный сайт театра, однако не осуществляется работа по его обновлению. Проблема заключается в неэффективном распределении функций сотрудников. Требуется **профессиональный и креативный подход** в решении вопроса по продвижению сайта, поскольку в современном мире именно электронная информация пользуется масштабностью и оперативностью.

Не всегда удается заполнить зрительный зал во время спектаклей. Необходимо пересмотреть перспективный план и методику работы по привлечению зрителей. Также театр **остро нуждается** в современном пиар-менеджменте и профессиональной рекламе.

### **Награды:**

**В честь юбилея за многолетнюю и добросовестную работу государственные награды получили:**

- почетное звание «Заслуженный деятель искусств Республики Тыва» - режиссер-постановщик Марина Идам,
- почетное звание «Народный артист Республики Тыва» - Наксыл Виктор Оюнович,

- почетное звание «Заслуженный артист Республики Тыва» - Ондур Ляна Май-ооловна и Чывырал Олимпиада Владимировна,
- почетное звание «Заслуженный работник культуры Республики Тыва» - зав.костюмерным цехом Кара-оол Людмила Николаевна.
- Благодарность Главы Республики Тыва получила художник-гример Намдан Чодураа Хулер-ооловна, Оюн Орлан Кара-оолович.

**От Правительства Монгольской Народной Республики награждены:**

«Почетный работник культуры Монгольской Народной Республики» Ооржак Алексей Кара-оолович – главный режиссер, Шалык Начын Кара-оолович – главный художник,  
Почетной грамотой - Монгуш Айдын Алдын-оолович – зав.постановочной частью.  
Почетным нагрудным знаком Убсунурского аймака Монголии – Жамц Майя Монгун-ооловна – главный администратор.

**Медалью «За преданное служение театру» Тувинской территориальной организации профсоюза работников культуры** награждена Тюлюш Раиса Санаажиковна – зав.реквизиторским цехом.

И многие другие работники получили почетные грамоты и благодарности от Верховного Хурала (парламента) Республики Тыва, Хурала представителей г.Кызыла, Агентства по внешнеэкономическим связям РТ, Тувинской территориальной организации профсоюзов работников культуры и от профсоюзного комитета Национального театра.

А также все ветераны, работающие и не работающие, получили Благодарственные письма, юбилейные значки и сувениры от театра.

**Планируемые премьеры:**

1. Завершены работа над текстом и репетиции, а также изготовлены костюмы и сценография спектакля "Ходжа Насреддин" по пьесе В.Витковича и Л.Соловьева. Режиссёр - Леонид Кан-оол. Художник - Начын Шалык. Срок: Октябрь-ноябрь 2017-го года.

2. Приступили к постановке спектакля «Артып каар мен» («Останусь») по пьесе Татьяны Муллер «Все просто, господа». Премьера назначена на 03 марта.

Режиссер-постановщик - Марина Идам.

3. Планируется спектакль «Чадаган» в режиссерском решении Сайдаша Монгуша.

Срок: март - апрель 2017-го года.

4. С начала нового года запускается изготовление сценографии и костюмов 3-х дипломных спектаклей выпускников тувинской студии ВТУ им. М.Щепкина, приезжающих в мае 2017-го года.

### **Планы на следующий год:**

Вовремя осуществить планируемые постановки новых спектаклей.

Организовать мероприятие, посвященное 90-летию со дня рождения первого профессионального художника Тувы Сергея Ланзы.

105-летие Максима Мунзука

5-летие выпускников ВСГАКИ

Принять выпускников тувинской студии ВТУ (института) им. М. Щепкина.

Принять коллектив Татарского государственного академического театра им. Г. Камала.

Решить вопрос о подготовке кадров по специальностям: художник по свету, звукорежиссер, гример-постижёр, театровед.