

«СОГЛАСОВАНО»

Министр земельных и имущественных  
отношений Республики Тыва



/Ондар Б.Д/

2017 года

«УТВЕРЖДЕНО»

Министр культуры Республики Тыва



/Тамдын А.К./

Приказ № 114 от «20» ноября 2017 г.

# УСТАВ

## Государственного бюджетного учреждения «Национальный музыкально-драматический театр Республики Тыва им. В. Кок-оола»

«Копия изготовлена  
с учредительных документов  
юридического лица  
ОГРН 1021700509786,  
представленного при  
внесении в ЕГРЮЛ записи  
от 30 ноября 2017  
за ГРН 2171719070280,  
при внесении которой  
в ЕГРЮЛ представлен  
учредительный документ  
юридического лица,  
с которого изготовлена  
данная копия»

Кызыл 2017

## Содержание

1.	Общие положения	3
2.	Предмет, цели и виды деятельности Театра	4
3.	Права и обязанности Театра	6
4.	Порядок управления	6
5.	Имущество Театра	8
6.	Реорганизация, изменение типа и ликвидация Театра.	9
7.	Порядок внесения изменений и дополнений в Устав театра	10

## 1. Общие положения

1.1. Государственное бюджетное учреждение «Национальный музыкально-драматический театр Республики Тыва им. В. Кок-оола (далее Театр), является государственным бюджетным учреждением культуры, осуществляющим профессиональную деятельность в области театрального искусства. В 2011 году Государственное учреждение «Тувинский Государственный музыкально-драматический театр им. В.Кок-оола» Постановлением Правительства Республики Тыва от 15 ноября 2011г №677, Постановлением Правительства Республики Тыва от 22 ноября 2011г №695 преобразован в Государственное бюджетное учреждение «Национальный музыкально-драматический театр Республики Тыва им. В.Кок-оола».

1.2. В 1935 году Решением Великого Хурала Тувинской Народной Республики создан Тувинский театр.

1.3. Постановлением Бюро обкома КПСС и Совета Министров Тувинской АССР № 94 от 8 июня 1990 года Тувинскому музыкально-драматическому театру присвоено имя Виктора Шогжаповича Кок-оола.

1.4. Постановлением Совета Министров Республики Тыва № 429 от 28 декабря 1991 года Республиканский музыкально-драматический театр им. В. Кок-оола переименован в Тувинский Государственный музыкально-драматический театр им. В. Кок-оола.

1.5. Учредителем и собственником имущества Театра является Республика Тыва.

1.6. Органом исполнительной власти Республики Тыва осуществляющие функции и полномочия учредителя Театра является Министерство культуры.

Органом исполнительной власти Республики Тыва осуществляющие функции и полномочия собственника имущества является Министерство земельных и имущественных отношений Республики Тыва.

1.7. Театр является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, счета (бюджетный и внебюджетный) в банках и других кредитных учреждениях, печать установленного образца, а также иные необходимые для его деятельности печати и штампы, собственную символику.

1.8. В целях решения определенных настоящим уставом задач и в соответствии с этими задачами Театр осуществляет в установленном порядке предпринимательскую деятельность. Доходы получаемые от такой деятельности поступают в самостоятельное распоряжение Театра, учитываются на отдельном балансе и направляются на частичное покрытие затрат по основной деятельности и административно-управленческой деятельности Театра.

1.9. Театр руководствуется в своей деятельности Конституцией Российской Федерации и Конституцией Республики Тыва, Федеральными и региональными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации и Председателя Правительства Республики Тыва, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации и Правительства Республики Тыва, имеющими нормативный характер, ведомственными актами Министерства культуры Российской Федерации и Министерства культуры Республики Тыва и настоящим Уставом.

1.10. Полное официальное наименование Театра – Государственное бюджетное учреждение «Национальный музыкально-драматический театр Республики Тыва имени В. Кок-оола»; сокращенное наименование – Национальный театр.

1.11. Место нахождения Театра: 667000 Республика Тыва, г.Кызыл, ул. Ленина, 35.

Почтовый адрес: 667000, Республика Тыва, г.Кызыл, ул.Ленина, 35.

1.12. Театр выполняет государственное задание, сформированное и утвержденное Министерством культуры Республики Тыва в соответствии с предусмотренными настоящим Уставом основными видами деятельности.

Финансовое обеспечение выполнения театром государственного задания осуществляется в виде субсидий из республиканского бюджета на основании соглашения о порядке и условиях предоставления субсидий, заключаемого с Министерством культуры Республики Тыва.

Театр осуществляет в соответствии с государственным заданием и (или) обязательствами перед страховщиком по обязательному социальному страхованию деятельность, связанную с выполнением работ, оказанием услуг, относящихся к ее основным видам деятельности, в сфере деятельности театра.

Театр не вправе отказаться от выполнения государственного задания.

1.13. Театр вправе сверх установленного государственного задания, а также в случаях, определенных республиканскими законами, в пределах установленного государственного задания выполнять работы, оказывать услуги, относящиеся к ее основным видам деятельности, предусмотренным пунктом 2.4. настоящего устава, в сфере деятельности театра, для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях.

## **II .Предмет, цели и виды деятельности**

2.1. Предметом по основной деятельности Театра является профессиональная деятельность в области театрального искусства.

2.2. Цели Театра по основной деятельности: формирование и удовлетворение потребностей населения и гостей Республики Тыва в сценическом искусстве, развитие Театра как вида искусства и социального института, пропаганда достижений театральной культуры Республики Тыва в Российской Федерации и за ее пределами, реализация права каждого человека на приобщение к культурным ценностям, участие в разработке политики в области культуры.

2.3. Для реализации целей по основной деятельности, Театр вправе осуществлять следующие виды деятельности:

- создание и показ спектаклей, организация гастролей, концертов, проведение творческих вечеров, фестивалей и конкурсов, реализация билетов на указанные мероприятия;
- подготовка спектаклей, концертов, представлений по договорам с другими юридическими и физическими лицами для показа на собственных или арендованных сценических площадках, по телевидению, для трансляции по радио, для съемок на кино-, видео- и иные носители;

- организация других мероприятий художественно-творческого характера, проводимых собственными силами или силами приглашенных коллективов, приглашенными исполнителями;
- предоставление другим организациям по договорам с ними постановочных услуг, сценических постановочных средств, для проведения спектаклей и концертов;
- изготовление по заказам и договорам с другими юридическими и физическими лицами предметов художественного оформления спектаклей, концертов, представлений;
- предоставление сцен – площадок, для проведения гастрольных и выездных мероприятий других театров, организаций, физических лиц для осуществления совместных культурно-массовых мероприятий, проектов и программ в соответствии с заключенными договорами;
- прокат и реализация костюмов, обуви, оборудования, реквизита, бутафории, гримерных, постижерных и иных принадлежностей;
- участие в реализации государственных и иных программ и проектов в области культуры;
- оказание посреднических услуг.
- формирование поощрительных мер работникам театра, ветеранам и другим сотрудникам в области театрального искусства.

2.4. Дополнительными видами деятельности театра, направленными на извлечение прибыли являются:

- издание звукозаписей;
- прочие виды издательской деятельности;
- полиграфическая деятельность, не включенная в другие группировки;
- деятельность ресторанов и кафе;
- деятельность баров;
- деятельность столовых при предприятиях и учреждениях;
- деятельность туристических агентств;
- организация комплексного туристического обслуживания;
- обеспечение экскурсионными билетами, обеспечение проживания, обеспечение транспортными средствами в рамках туристической деятельности;
- предоставление туристических информационных услуг;
- предоставление туристических экскурсионных услуг;
- изготовление и розничная торговля сувенирами, изделиями народных художественных промыслов;
- сдача внаем недвижимого имущества;
- сдача внаем нежилого недвижимого имущества;
- деятельность в области фотографии;
- деятельность, связанная с производством, прокатом и показом фильмов;
- производство фильмов;
- прокат фильмов;
- показ фильмов;
- содержание подсобного хозяйства;

- предоставление прочих видов услуг;
- Открывать территориальные обособленные структурные подразделения.

2.5. Учредитель вправе приостановить предпринимательскую деятельность Театра, если она осуществляется в ущерб основной деятельности.

### III. Права и обязанности Театра

3.1. Театр имеет право:

- определять перспективы своего развития по согласованию с Министерством культуры Республики Тыва;
- привлекать для осуществления своих уставных целей на договорных условиях юридических и физических лиц, не являющихся работниками Театра;
- приобретать или арендовать основные средства и другие нематериальные ценности за счет имеющихся у него финансовых ресурсов;
- планировать свою деятельность исходя из спроса потребителей (зрителей) на спектакли и другие виды публичных представлений, по согласованию с Министерством культуры Республики Тыва;
- определять цены на предоставляемые услуги в соответствии с действующим законодательством;
- определять размер средств, направляемых на оплату труда, материальное поощрение, социальное развитие работников Театра в соответствии с действующим законодательством;
- формировать фонды творческо-производственного, социального развития, фонд материального поощрения, утверждать положения о таких фондах;
- вступать в ассоциации (союзы) некоммерческих организаций;
- создавать представительства и филиалы на основании решения Правительства Республики Тыва;
- осуществлять внешнеэкономическую деятельность.

3.2. Театр обязан:

- составлять долгосрочные программы, текущие и оперативные планы своей деятельности по согласованию с Министерством культуры Республики Тыва;
- обеспечивать безопасность условий труда работников Театра;
- осуществлять бухгалтерский и статистический учет, отчитываться о результатах своей деятельности в порядке и сроки, установленные действующим законодательством;
- обеспечивать целевое использование и сохранность имущества, принадлежащего Театру, не допускать ухудшения его технического состояния, кроме нормально определяемого износа;
- осуществлять капитальный и текущий ремонт имущества Театра.

### IV. Порядок управления

4.1. Театр возглавляет на основе единоначалия директор, являющийся руководителем Театра, назначаемый на должность министром культуры, осуществляющий свою деятельность на, на основании трудового договора.

Трудовой договор заключается с директором на определенный срок, но не более 5 лет.

4.2. Полномочия директора:

- осуществляет текущее руководство Театром;
- представляет интересы Театра без доверенности перед третьими лицами;
- осуществляет прием и увольнение работников Театра;
- заключает трудовые и гражданско-правовые договоры от имени Театра;
- выдает доверенности для представления интересов Театра перед третьими лицами;
- открывает в банках и других кредитных организациях расчетные и иные счета Театра;
- утверждает штатное расписание Театра;
- утверждает должностные инструкции работников Театра;
- издает приказы и дает указания, обязательные для всех работников Театра;
- обеспечивает сохранность и эффективное использование имущества Театра;
- обеспечивает рациональное и целевое использование бюджетных средств;
- представляет в установленные сроки все виды отчетности.

4.3. Директор обязан соблюдать действующее законодательство, а также обеспечивать его соблюдение при осуществлении Театром своей деятельности.

4.4. Директор вправе сформировать совещательные органы, функции и состав которых определяется соответствующими положениями, утвержденными директором Театра.

4.5. Заместитель директора по общим вопросам определяет техническую политику и перспективы развития Театра, направления реконструкции и технического перевооружения производства, его специализацию, обеспечивая постоянное повышение уровня технической подготовки производства, сокращение затрат труда, улучшение качества и эффективное использование производственных фондов. Осуществляет контроль за соблюдением конструкторской, проектной и технологической дисциплины, правил и норм по охране труда и технике безопасности.

4.6. Заместитель директора по зрительской службе обеспечивает выполнение Театром всех обязательств перед учредителями, партнерами по заключенным договорам. Проводит оперативный контроль за ходом реализации билетов и принимает действенные меры для их продажи. Осуществляет образцовое содержание рекламы, контролирует работу билетной кассы, гардероба для зрителей по созданию комфортабельных условий для зрителей и работников

4.7. Заместитель директора по международным и межрегиональным связям организует работы по развитию межрегионального и международного культурного сотрудничества в сфере театрального искусства, проведению мероприятий (гастроли театра и его участие в театральных фестивалях). Участвует в формировании репертуара и работе Художественного Совета театра. Организует проведение семинаров, пресс-конференций, лекций и других мероприятий по пропаганде театрального искусства, расширению творческих связей театра, с участием представителей средств массовой информации и общественности. Следит за своевременным распространением информационных материалов о деятельности театра в СМИ на сайте театра. Контроль за обеспечением договоров с делегациями, приглашенными артистами и театральными коллективами субъектов Российской Федерации и зарубежных стран, за организацией по оформлению визы, размещению и питанию делегаций.

4.8. Формирование творческого коллектива Театра (артисты и художественный персонал) осуществляется на основе срочных трудовых договоров.

4.9. Цены на платные услуги и продукцию, включая цены на билеты, кроме случаев, когда действующим законодательством предусматривается регулирование цен на отдельные виды продукции, товары и услуги устанавливаются Министерством культуры Республики Тыва, если иное не предусмотрено федеральным законом.

4.10. Директор несет персональную ответственность за выполнение возложенных на него полномочий.

4.11. Директор несет перед театром ответственность в размере убытков причиненных театру в результате совершения крупной сделки без предварительного согласования с Министерством культуры Республики Тыва и Министерством земельных и имущественных отношений Республики Тыва, независимо от того была ли сделка признана недействительной.

## V. Имущество театра

5.1. Министерство земельных и имущественных отношений Республики Тыва исполняет полномочия органа по управлению государственным имуществом Республики Тыва. Имущество театра находится в государственной собственности Республики Тыва которое является нецелевым, и не может быть распределен по вкладам (долям, наем) передано в залог, в том числе работникам учреждения, принадлежит на праве оперативного управления, отражается на отдельном балансе.

5.2. Земельный участок, необходимый для выполнения Театром своих уставных задач, предоставляется на праве ему на праве постоянного (бессрочного) пользования.

5.3. Театр в отношении закрепленного за ним на праве оперативного управления имущества осуществляет в пределах, установленных законом, в соответствии с целями своей деятельности, заданиями собственника и назначением имущества права владения и пользования им.

5.4. Права Театра на объекты интеллектуальной собственности, созданные в процессе осуществления им хозяйственной деятельности регулируются законодательствами Российской Федерации и Республики Тыва.

5.5. Плоды, продукция и доходы от использования имущества, находящегося в оперативном управлении Театра, а также имущество, приобретенное Театром по договору или иным основаниям, поступают в оперативное управление Театра в порядке, установленном действующим законодательством, для приобретения права собственности.

5.6. Доходы, полученные от предпринимательской деятельности, и приобретенное за счет таких доходов имущество поступают в самостоятельное распоряжение Театра и учитываются на отдельном балансе. Такие доходы, прежде всего, направляются на покрытие расходов от основных видов деятельности Театра.

5.7. Театр осуществляет операции с поступающими ему в соответствии с законодательством Российской Федерации средствами через лицевые счета, открываемые в Управлении федерального казначейства по Республике Тыва в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.



5.8. Театр без согласия собственника не вправе распоряжаться особо ценным движимым имуществом, закрепленным за ним собственником или приобретенным бюджетным учреждением за счет средств, выделенных ему собственником для приобретения такого имущества, а также недвижимым имуществом.

Остальным находящимся на праве оперативного управления имуществом Театр вправе распоряжаться самостоятельно, если иное не предусмотрено федеральными законами.

5.9. Совершение крупных сделок и сделок, в совершении которых имеется заинтересованность, осуществляется театром по согласованию с Министерством культуры Республики Тыва.

Крупной сделкой для театра признается сделка или несколько взаимосвязанных сделок, связанная с распоряжением денежными средствами отчуждением иного имущества, которым театр вправе распоряжаться самостоятельно, а также его передача в пользование или в залог, если цена сделки либо стоимость отчужденного или передаваемого имущества превышает балансовую стоимость активов театра, определяемой по данным ее бухгалтерской отчетности на последнюю отчетную дату.

Крупная сделка, совершенная без предварительного согласования с Министерством культуры Республики Тыва, может быть признана недействительной по иску театра или Учредителя, если будет доказано, что другая сторона в сделке знала или должна была знать об отсутствии предварительного согласия Учредителя.

5.10. Театр не вправе размещать денежные средства на депозитах и в кредитных организациях, а также совершать сделки с ценными бумагами, если это не предусмотрено федеральными законами.

5.11. Источники формирования имущества Театра:

- имущество, находящееся в собственности Республики Тыва, в отношении которого принято решение о закреплении его на праве оперативного управления за Театром;
- бюджетные средства, в том числе бюджетные ассигнования;
- доходы, получаемые от основных видов деятельности Театра;
- добровольные пожертвования юридических и физических лиц;
- другие, не запрещенные действующим законодательством источники формирования имущества учреждения.

5.12. Контроль за использованием по назначению и сохранности имущества, закрепленного за Театром на праве оперативного управления осуществляется Министерством земельных и имущественных отношений Республики Тыва, Министерством культуры Республики Тыва установленным законодательством Российской Федерации и Республики Тыва.

## VI. Реорганизация, изменение типа и ликвидация театра

6.1. Реорганизация и изменение типа и ликвидация театра в соответствии с законодательством Российской Федерации в части ликвидации, реорганизации и изменения типа некоммерческих организаций-юридических лиц.

6.2. При реорганизации Театра, его права и обязанности переходят к правопреемнику, согласно гражданскому законодательству РФ.

комиссию, которая представляет на утверждение ликвидационный баланс.

Денежные средства и иное имущество Театра, оставшиеся после расчетов с кредиторами передаются собственнику, если иное не предусмотрено правовыми актами РФ.

6.4. Ликвидация считается завершенной, а театр – прекратившей свое существование, с момента внесения соответствующей записи в государственный реестр.

## **VII. Порядок внесения изменений и дополнений в Устав театра**

7.1. Внесение изменений и дополнений в Устав театра осуществляется по инициативе Учредителя либо по инициативе директора театра.

7.2. Изменения и дополнения к тексту Устава оформляются отдельным документом, которые утверждаются Учредителем и согласовываются с Министерством земельных и имущественных отношений Республики Тыва.

7.3. Настоящий Устав вступает в силу с момента его утверждения и регистрации. Изменения и дополнения к Уставу вступают в силу с момента их утверждения и последующей регистрации.