

## ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЁТ

Национального музыкально-драматического театра РТ им. В. Кок-оола  
за 2017-й год

*Здравствуйте, уважаемый Алдар Константинович!*

*Добрый день, дорогие коллеги!*

*Позвольте представить краткий отчёт об итогах работы коллектива Национального музыкально-драматического театра Республики Тыва им. Виктора Кок-оола за 2017 год.*

**Репертуар Национального театра Тувы** всегда был нацелен на общую зрительскую аудиторию всех возрастов. Его жанровый ряд весьма разнообразен, зрителям предлагается самый разнообразный спектр жанров драматургии: комедии, социальные и философские драмы, социально-нравственные и семейно-бытовые драмы, трагедии, мюзиклы, легенды, сказания, детские, в том числе музыкальные сказки, исторические драмы.

К детскому репертуару относятся спектакли: музыкальная сказка «Бременские музыканты», «Все мыши любят сыр», «Волк и семеро козлят», «Смышленный мышонок в Австралии», новогоднее околоёлочные представления в постановке Анзат Куулар и Марины Идам. Все детские спектакли идут на русском языке.

Для старшего школьного возраста и юношества Национальный театр предлагает спектакли: литературно-театрализованную композицию «История златовласого Ангыр-оола» по С.Сарыг-оолу, героическое сказание «Кан-Кыс» по В.Серен-оолу, музыкальную легенду «Чадаган» по А.Даржаю, легенду «Вернись, мой друг, вернись!» по А.Ооржаку и Х.Шириин-оолу, драму «Двое в темноте» по М.Бартеневу и А.Слаповскому, музыкальную драму «Моцарт и Сальери» по А.Пушкину и Л.Кан-оолу, «Ходжа Насреддин» по Л.Соловьеву и В.Витковичу. Данные постановки идут на тувинском языке с синхронным переводом на русский язык.

Репертуар для взрослой аудитории составляют спектакли: драма «Хайыраан бот» по В.Кок-оолу, легенда «Кара и Седип» по В.Кок-оолу, драма с элементами мюзикла «Челээш и Идегел» по А.Ооржаку, трагедия «Ромео и Джульетта» по В.Шекспиру, историческая драма «Сын синего неба» по Э.Мижиту, историческая драма «Журавли» по С.Монгушу, комедия «Ханума» по В.Константинову и Б.Рацери, комедия «Лгунья» по М. Эннекену и Э.Мейо, лирическая комедия «История одной любви» по Р.Баэру, драма «Останусь» по Т.Муллер, драма «Вы чье..?» по А.Ооржаку и Э.Норбу. Из них большой зрительской популярностью пользуются: «Хайыраан бот», «Ханума», «Журавли». Все вышеназванные спектакли идут на тувинском языке с синхронным переводом на русский язык.

**Новые постановки 2017-го года.** В 2017-м году репертуар театра пополнился 8 новыми спектаклями. Среди них спектакль «Артып каар мен» («Останусь») по пьесе Татьяны Муллер «Все просто, господа!» в постановке режиссера Марины Идам. Это история о бездомных собаках, волею судьбы оказавшихся в приюте. В этой постановке затрагивается тема ценности жизни и взаимоотношений в обществе.

Сценография спектакля выполнена главным художником театра, Народным художником Тувы Начыном Шалыком. Оригинальную музыку к постановке написал композитор Альберт Хомушку. Перевод пьесы на тувинский язык осуществлен Эриком Норбу, он же является автором текстов песен в спектакле. Премьера состоялась при полном аншлаге 3-го и 4-го марта.

Затем театр осуществил постановку нового спектакля «Чадаган» по одноименной поэме-драме Народного писателя Тувы Александра Даржая. Данный спектакль является дипломной работой выпускника ГИТИСа, начинающего режиссера Сайдаша Монгуша и совместным проектом театра с Национальным оркестром РТ, вызвавший бурные обсуждения в средствах массовой информации. Спектакль, премьера которого состоялась 21-го и 22-го апреля, представ-

ляет собой музыкальную легенду о возникновении известного тувинского музыкального инструмента чадаган.

В конце 81-го театрального сезона Тувинский муздрамтеатр порадовал зрителей очередной новой постановкой режиссера Алексея Ооржака «Вы чье..?» по мотивам повести Бориса Васильева «Вы чье, старичье?». Новая драма поднимает вечные вопросы о взаимосвязях поколений, отражает социальные проблемы 80-х годов прошлого столетия, остающиеся актуальными и в наши дни.

Также к новинкам нынешнего театрального сезона относится музыкальный спектакль «Ходжа Насреддин» Леонида Кан-оола по Л.Соловьеву и В.Витковичу. Премьера состоялась 21 и 22 октября на главной сцене Национального театра Тувы. Забавные приключения остроумного героя сразу завоевала любовь зрителей.

В рамках Года молодежных инициатив в Туве театр осуществил постановку драмы «Эксперимент» по Э.Воронову. В данном спектакле играют выпускники Восточно-Сибирской государственной академии культуры и искусств в 2012-го года, а сама постановка посвящена 5-летию со дня выпуска этой студии.

Начало этого года ознаменовалось театральной премьерой – драмой «Альба» по пьесе Федерико Гарсиа Лорки «Дом Бернарды Альба». Режиссер – Сюзанна Ооржак. Премьерный показ прошел 21 января при полном аншлаге.

### **Дипломные спектакли выпускников**

#### **ВТУ (института) им. М.Щепкина**

Впервые за свою 80-летнюю историю Тувинский муздрамтеатр принял выпускников одной из старейших театральных школ России - тувинскую студию ВТУ (института) имени Михаила Щепкина при Академическом Малом театре России.

Молодые актеры представили тувинскому зрителю три (3) дипломных спектакля и концертную программу.

8-го июня на Малой сцене состоялась премьера драмы «Над пропастью во ржи» по одноименному роману Дж.Д.Сэлинджера. Это знаменитое произведение, завоевавшее необычайную популярность во всем мире, ставшее откровением для многих поколений подростков. Молодые люди видели в главном герое повести, шестнадцатилетнем Холдене Колфилде выразителя своих взглядов и настроений, им импонировали его наивность и жажда правды, противостоящие лицемерию и фальши, царящим в обществе.

Однако из-за запрета инсценировки произведения Фондом писателя Дж.Сэлинджера данная постановка не включена в репертуар театра.

15-го июня с аншлагом прошла премьера дипломного спектакля «Любовь под вязами» Юджин О'Нила. По сюжету пожилой отец приводит в дом молодую жену. На большой и красивой ферме в Новой Англии появляется хозяйка, которая меняет планы на будущее трёх его сыновей. Любовь, страсть и борьба за наследство сталкивают героев этой истории, приводя их к отчаянным поступкам.

19-го июня молодые артисты представили мюзикл «Маугли» Владислава Сташинского по мотивам Р. Киплинга. Столичные выпускники показали, что джунгли могут быть и в городе, особенно если город этот большой. Ведь сегодня в нем существуют те же законы, та же борьба за выживание и существование. Минималистические декорации и костюмы, эффектные сценические бои и другие пластичные решения в исполнении молодого пополнения тувинского театра не оставили никого равнодушным

### **Концертная деятельность театра**

Не менее интересно и при полном зале проходят **тематические и праздничные концерты**, в которых, как правило, задействован коллектив Национального театра Тувы.

В начале февраля в театре состоялась 4-ая часть концерта «Анзат+Надя» народных артистов Тувы Анзат Куулар и Надежды Наксыл.

В конце февраля театр организовал творческий вечер актера Саяна Монгуша в жанре театрализованного концерта. Несмотря на то, что вышеназванные оба концерта являются частными, в них участвовали весь коллектив театра.

23-го июня выпускники тувинской студии Высшего театрального училища (института) имени М.Щепкина сыграли «Класс-Концерт», который охватывает всю учебную программу.

25-го июня состоялся вечер памяти артистки Дарый Чулдумовны Монгуш, в программу которого вошли концертные номера и отрывки из спектаклей, которых исполняла Д.Монгуш.

Большим праздничным концертом «Дылын утпа» театр отметил День тувинского языка 1-го ноября, который также был приурочен к 75-летию Союза писателей Тувы.

1-го декабря театр совместно с ведущими профессиональными коллективами республики организовал юбилейный концерт Народной артистки России и Тувы Надежды Куулар.

Концерт в форме творческого отчета «Чолдун оруу» представили выпускники Восточно-Сибирской государственной академии культуры и искусств в 2012-го года 10-го декабря.

Под новый 2018-й года коллектив театра сделал приятный подарок зрителям – театрализованный концерт «Хоглуг чаа чыл» с участием знаменитого «Дурзу-шоу» собрал полный зал два дня подряд – 30-го и 31-го декабря.

### **Межрегиональное и международное сотрудничество**

Подписано соглашение о культурном сотрудничестве с театром «Ойрат» Убсунурского аймака Монголии.

16-го марта в театре прошла встреча с техническим директором Российского академического молодежного театра (г. Москва) об организации гастролей названного театра в Кызыле.

18-го марта театр принимал коллектив Хакасского театра драмы и этнической музыки «Читиген» со спектаклем «Холодная земля».

В апреле в театре прошли обменные гастроли Национального театра им. П.Кучияк Республики Алтай. Данные гастроли проводились в рамках Соглашения о культурном взаимодействии между министерствами культуры Алтая и Тувы.

Особое место занимает гастроли Тувинского театра в столицу Республики Татарстан г. Казань. 10-го и 11-го июня на сцене Татарского государственного академического театра имени Г.Камала тувинский театр выступил с двумя спектаклями: комедия «Ханума» и легенда «Кан-Кыс». Данное мероприятие является началом обменных гастролей Национального театра Тувы с Татарским театром имени Г.Камала, гастроли которого состоялись в Кызыле 18-го и 19-го августа.

**В рамках федеральной программы «Большие гастроли» Российский академический молодежный театр 30 июня и 1-го июля представил два спектакля на сценических площадках Национального театра Тувы.**

30-го июня на малой сцене состоялся спектакль «Сказки на всякий случай» для зрителей от 6 лет по пьесе Евгения Клюева в постановке Владимира Богатырева, получивший премию Союза театральных деятелей России «Гвоздь сезона», премию «Московского комсомольца» за лучший детский спектакль, премию фестиваля «Арлекин», премию фестиваля «Ожившая сказка» за лучшую режиссуру и лучшую мужскую роль.

1 июля основной сцене прошел спектакль «Кролик Эдвард» для зрителей от 6 лет по произведению Кейт Дикамилло в постановке Рузанны Мовсеян, ставший лауреатом Премии зрительских симпатий «Звезда театрала» в номинации «Лучший спектакль для детей».

**Центральный академический театр Российской Армии выступил с тремя спектаклями.**

3-го июля состоялся спектакль «Старомодная комедия» с народной артисткой России Алиной Покровской по пьесе Алексея Арбузова в постановке заслуженного артиста России Андрея Бадулина.

4-го июля представлен детский музыкальный спектакль в двух частях «Айболит».

4-го июля тувинские зрители увидели спектакль «Саша, Ваня, с ними Римас» по пьесе Владимира Гуркина в постановке заслуженного артиста России Андрея Бадулина.

**Также 18-го и 19-го августа на сцене Национального театра РТ состоялись гастролы Татарского государственного академического театра им. Г.Камала.**

18-го августа зрители Кызыла посмотрели комедию в двух действиях «Свет моих очей» по пьесе Туфана Миннуллина в постановке заслуженного деятеля искусств России и Татарстана Фариды Бикчантаева.

19-го августа гости сыграли комедию в двух частях «Банкрот» по пьесе классика татарской драматургии Галиасгара Камала в постановке заслуженного деятеля искусств России и Татарстана Фариды Бикчантаева.

Подготовительные работы по приему коллективов, организации и проведению гастролей указанных театров велись администрацией театра и сотрудниками службы по работе со зрителями под патронатом министерства культуры Республики Тыва.

С 21-го по 23 сентября по Соглашению о взаимном сотрудничестве на Малой сцене прошел культурно-образовательный проект **Русского республиканского драматического театра им. М.Лермонтова «Театр. Школа. Просвещение»**. Также на основной сцене состоялась комедия «Детектор лжи» по В.Сигареву в рамках обменных гастролей Тувинского театра и Русского республиканского драматического театра им. М.Лермонтова.

Поступили заявки от Якутского театра оперы и балета и Калмыцкого драматического театра на организации обменных гастролей в рамках федеральной программы «Большие гастролы». В настоящее время ведутся переговоры.

## **Участие в фестивалях**

9-го июня Тувинский национальный театр принял участие в XIII международном театральном фестивале тюркских народов «Науруз» со спектаклем «Журавли» и удостоен дипломом участника фестиваля. Также артисты театра выступили с концертными номерами на официальном закрытии фестиваля.

В фойе Татарского театра драмы и комедии имени М.Тинчурина, на сцене которого состоялся показ спектакля, была организована передвижная выставка Национального музея РТ об участии Тувинской Народной Республики в Великой Отечественной Войне и в целом об истории и культуре республики.

## **Работа с кадрами**

Также 2017 год запомнился для нас кадровым пополнением. В августе прошлого года театр пополнился 9 молодыми специалистами – выпускниками Высшего театрального училища (институт) им. М.С.Щепкина по специальности «артист драматического театра и кино». Молодые артисты уже задействованы в спектаклях и концертах. В целях социальной поддержки молодых специалистов администрацией выделены денежные средства в размере 85 тыс. рублей на оплату наемных квартир.

## **Государственные награды**

Нельзя не отметить внимание республиканских властей к профессиональной деятельности артистов театра. **Орденом «Буян-Бадыргы» III степени** награжден главный режиссер – Заслуженный артист Российской Федерации, народный артист Республики Тыва Ооржак Алексей Кара-оолович. Почетное звание **«Заслуженный артист Республики Тыва»** присвоено артистке, ведущему мастеру сцены Доржу Галине Васильевне.

**На повышение квалификации и переподготовку кадров** выделено 513 630 (Пятьсот тридцать тысяч шестьсот тридцать) рублей:



- В настоящее время в очной форме обучения учится в Российском государственном институте сценических искусств г.Санкт-Петербурга по специальности «музыкальная режиссура» Оюн Аяна Дугер-ооловна.

- Монгуш Сайдаш Бегзиевич – заслуженный артист Республики Тыва успешно окончил Российский институт театрального искусства – ГИТИС (г.Москва) по специальности «Режиссура театра» и получил диплом Специалиста (квалификация «режиссер драмы»).

- В Сибирском институте управления г.Новосибирска по теме «Управление в сфере культуры» прошли курсы повышения квалификации: директор Ириль Станислав Николаевич и зам.директора (по зрительской службе) Кыргыз Гульмира Абдугаппаровна.

- Монгуш Манас Маадыр-оолович – звукооператор участвовал в курсах повышения квалификации в Красноярском государственном институте искусства по программе «Media-технологии в концертной организации «студийная звукорежиссура».

- Саая Начын Борисович – заведующий осветительным цехом прошел повышение квалификации по программе «Художник по свету» в Алтайском государственном институте культуры г.Барнаул.

- Хертек Алина Сайдакпановна – ведущий экономист участвовала в курсах повышения квалификации по теме: «Практикум по расчету объема финансового обеспечения выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг в Центре повышения квалификации в г.Санкт-Петербурге.

**Также осуществлен ряд творческих командировок:**

- Режиссер-постановщик Идам Марина Каадыр-ооловна участвовала в Международном фестивале тюркоязычных театров «Туганлык» в г.Уфе Республики Башкортостан.

- Ооржак Сюзанна Алексеевна – режиссер-постановщик принимала участие в творческой лаборатории режиссуры под руководством К.Богомолова в Московском художественном театре им.А.П.Чехова.
- Монгуш Сайдаш Бегзиевич – заслуженный артист Республики Тыва участвовал в Межрегиональном конкурсе современной песни в жанре эно-поп в г.Якутске Республики Саха (Якутия).
- По приглашению Союза театральных деятелей Российской Федерации, артист, ведущий мастер сцены Хомушку Мерген Киим-оолович участвовал в проекте «Творческая командировка» в г.Москве.

### **Творческие встречи**

В целях популяризации искусства, в частности, тувинского театрального искусства, творческим составом театра организованы и проведены следующие мероприятия:

1. В музее театра прошла встреча с представителями этнических тувинцев Китая. В рамках культурной программы гости театра посетили спектакль «Ханума».
2. Состоялась творческая встреча с руководителями и артистами театра «Ойрат» Убсунурского аймака Монголии. Педагогами театра по вокалу для гостей организованы мастер-классы по тувинским народным песням.
3. В Национальном музее РТ прошла тематическая экскурсия и встреча с сотрудниками музея в выставочном зале «Долина царей Тувы» с целью создания целостной картины скифской эпохи у мастеров-изготовителей, постановочной группы и актеров нового спектакля «Чадаган».
4. В селе Хову-Аксы прошла встреча артистов театра с жителями Чеди-Хольского района о деятельности и планах Тувинского муздрамтеатра.
5. В апреле в рамках обменных гастролей между театрами республик Алтай и Тыва состоялась творческая встреча артистов двух национальных театров.
6. В Тувинском институте гуманитарных и прикладных социально-экономических исследований прошла встреча на тему «Театры Алтая и Тувы в

сравнении» с участием театральных критиков Айланы Кужугет и Светланы Тарбанаковой и сотрудников театра.

7. В Московском центре Л.Гумилева в начале июня состоялась встреча режиссера спектакля «Чадаган» Сайдашем Монгушем с членами Общественного движения «Новые скифы».

8. Состоялись творческие встречи народных и заслуженных артистов с учащимися школ и жителями Тоджинского, Барыын-Хемчикского, Бай-Тайгинского кожуунов в рамках гастролей «Легенды тувинской сцены».

9. Встречи со студентами Тувинского университета становятся доброй традицией театра – будущие филологи провели интересную беседу с работниками театра.

### **Работа со зрителями**

В канун нового года по лунному календарю в малой площадке «Юрта», расположенной в фойе артистами театра организован мастер-класс для зрителей по тувинскому обычаю «Чолукшулга».

Кроме того в этом квартале разработаны правила поведения в театре на русском, тувинском языках, по которым сняты видеоролики от имени артистов театра к зрителям.

Сняты видеоролики о правилах поведения в театре, которые размещены в социальных сетях.

Организован прямой эфир со зрителями на радио «Голос Азии», обсуждены вопросы театрального этикета.

Через социальные сети проводятся обсуждения со зрителями, изучается их мнения. Регулярно разыгрываются билеты среди зрителей, проводятся акции в популярной среди молодежи социальной сети «Инстаграм».

С сентября месяца сотрудники театра в ходе распространения билетов начали обучения зрителей покупке электронных билетов в сети интернет.

## Работа с ветеранами

В честь Международного женского дня 8-го марта Союз театральных деятелей организовал выездное поздравление ветеранов. 25-го марта, в день рождения тувинского театра, ветераны посетили спектакль «Хайыраан бот».

22 апреля чествовали заслуженную артистку РТ Галину Темир-ооловну Дугержаа с 90-летием.

27-го мая в рамках закрытия 81-го театрального сезона чествовали заслуженного артиста РТ Дадара Хертековича Намчыла с 85-летием.

16-го сентября коллектив театра принял активное участие в юбилейном мероприятии, посвященном 50-летию совместной жизни народного артиста Тувы Дыртык Баккысовича и ветерана культуры Дадар Архиповны Монгушей.

1-го октября, в день пожилых людей театр представил публике драму «Вы чье?..», куда были приглашены ветераны театра и культуры.

1-го декабря на сцене театра чествовали народную артистку России и Тувы Надежду Агбаан-Шыыраповну Куулар по случаю ее 75-летнего юбилея.

8-го декабря на сцене театра спектаклем-бенефисом «Проделки Долумы» отметил 55-летний юбилей известный актер и режиссер Николай Ооржак.

**В целях поддержки творческих коллективов и молодых талантов, а также в целях благотворительности** театр предоставляет сцену на безвозмездной основе. В январе на сцене театра состоялись концерт «Рождество с «Октаем» ансамбля «Октай», концерт студии Бориса Салчака в поддержку юной певицы Ай-кыс Кыргыз.

19-го марта в театре прошел благотворительный показ спектакля «Двое в темноте» в поддержку благотворительного фонда «Сделай мир ярче», который оказывает материальную помощь детям, оказавшимся в сложных обстоятельствах.

На безвозмездной основе предоставили сцену театра для отчетного концерта Кызылскому колледжу искусств и Национальному ансамблю «Саяны» в международный день танца.

Театр тесно работает с Кызылским колледжем искусств им. А.Чыргал-оола, Республиканской школой искусств им. Р.Кенденбиля и Обществом инвалидов, систематически выделяя места для воспитанников, студентов и инвалидов.

Накануне нового учебного года театр принял участие в акции «Помоги собраться в школу», пригласив к себе в гости учащихся РООМХШИ им. Р.Кенденбиля Бадма и Чолдуг-кыс Начын-оолов. Девочкам были вручены школьные принадлежности, сертификат от ТД «Изумруд» на приобретение школьной формы и билеты на спектакль «Журавли».

1-го сентября спектакль «Журавли» посетили 8 человек от общества инвалидов и 25 воспитанников Школы-интерната «Кадетский корпус РТ».

1-го октября, в день пожилых людей, театр предоставил 200 билетов на безвозмездной основе ветеранам через министерство труда и социального развития.

17-го декабря в театре прошел концерт-марафон «Дын-на чангыс» памяти народного писателя Тувы А.Даржая. Все средства от мероприятия переданы наследникам писателя на установление надгробного памятника

### **Гастрольная деятельность по республике**

С началом 2017 года Национальный театр РТ им. В.Кок-оола особое внимание уделил продвижению гастрольной деятельности. В течение января труппа театра совершила 12 гастролей со спектаклями «Челээш и Идегел» и «Лгунья», побывав в Бай-Тайгинском, Эрзинском районах и в близлежащих селах Ээрбек, Бурен-Бай-Хаак, Целинное и в школе-интернате с. Бурен-Хем. Далее в феврале спектакль «Лгунья» увидели жители отдаленных Тоджинского, Терехольского кожуунов, а часть труппы выезжала со спектаклем «Челээш и Идегел» в Сут-Хольский, Улуг-Хемский и Чаа-Хольский районы.

2-го мая театр съездил в с. Хову-Аксы Чеди-Хольского района со спектаклем «Журавли» С.Монгуша.

С 17-го по 20 сентября состоялись гастроли в далеком Тоджинском районе с участием ветеранов тувинской сцены «Легенды тувинской сцены». Театрализованную концертную программу увидели жители сел Тоора-Хем, Адыр-Кежиг и Ий.

С этой же программой ветераны театра гастролеровали по Бай-Тайгинскому, Барыын-Хемчикскому районам.

### **Работа с Федеральными и целевыми программами**

На 2018 год подана 1 (одна) заявка: «Гастроли Национального музыкально-драматического театра Республики Тыва им. В.Кок-оола в Республике Калмыкия»

Регистрационный номер 03-140304

Заявленная сумма из федерального бюджета 3 740 000 руб.

Статус «Заявка загружена в 1С для рассмотрения»

### **Выполнение плана**

За 2017 год Национальный театр показал 143 спектаклей при плане 127, из них 79 спектаклей сыграно на стационаре, 64 спектаклей на гастролях и выездах. Утвержденный план перевыполнен на 113 процентов.

В отчетном 2017 году количество обслуженных зрителей составило **28072 зрителей** при плане 19292 зритель, из них 22594 обслужено на стационаре, 5478 на гастролях и выездах.

Выручка от проданных билетов составил 6971,9 тыс. рублей при плане 4500 тыс. рублей. Средняя стоимость билета для взрослого зрителя составляет 272 рублей. Доходы от прочих услуг составляет 4105,6 тыс. рублей.

Из всех показанных спектаклей на долю детского зрителя приходится 32 процентов, которые посетили 9089 детей. Выручка составила 1805,55 тыс. рублей. Средняя стоимость детского билета за отчетный период составила 198 руб

Анализ сложившейся картины показывает, что интенсивность проката репертуара существенно повысилась. Для сравнения возьмем аналогичный период.

В 2016 году театр показал 131 спектаклей при плане 120, из них 73 на стационаре, 58 на гастролях. Обслужено 24447 зрителей при плане 18200, 19335 на стационаре, 5112 на гастролях, выручка от проданных билетов составил 6032,5 тыс. рублей при плане 4000 тыс. рублей. По выполнению плана 2017 году идет повышение на 185%

В отчетном году финансово-хозяйственная деятельность Национального театра была направлена на обновление и совершенствование материально-технической базы. Приобретены следующие основные средства:

- Профессиональные головные радио микрофоны – 4 шт.
- Профессиональные вокальные микрофоны – 2 шт.
- Лазерные проекторы – 10 шт.
- Театральные банкетки – 30 шт.
- Микшерный пульт с усилителем – 1 шт.
- Акустическая система (колонки) – 2шт.

За счет **государственной программы «Доступная среда»** приобретены:

- Информационный терминал «Исток» - 1 шт. ( в фойе 1 этажа)
- Стационарная система «Исток» -1 шт. (волна в зрительном зале)
- Оборудования для слабовидящих и незрячих. Общая сумма освоенных средств по этой программе «Доступная среда» 1 350 000 руб.

**Безвозмездно получили автобус марки КАВЗ** от Республиканской школы-интернат «Тувинский кадетский корпус», 2005 года выпуска.

**По итогам 2017 финансового года прибыль от приносящей доход деятельности составил 758 тыс. рублей.** На эту сумму запланируем приобрести

автомобиль марки Lada Westa SW-универсал для зрительской службы. Аукционная документация на поставку легковой автомашины для нужд Национального театра размещена на электронной площадке «Сбербанк-АСТ» 25 января текущего года. 15 февраля состоятся электронные торги.